

TRUE COLORS

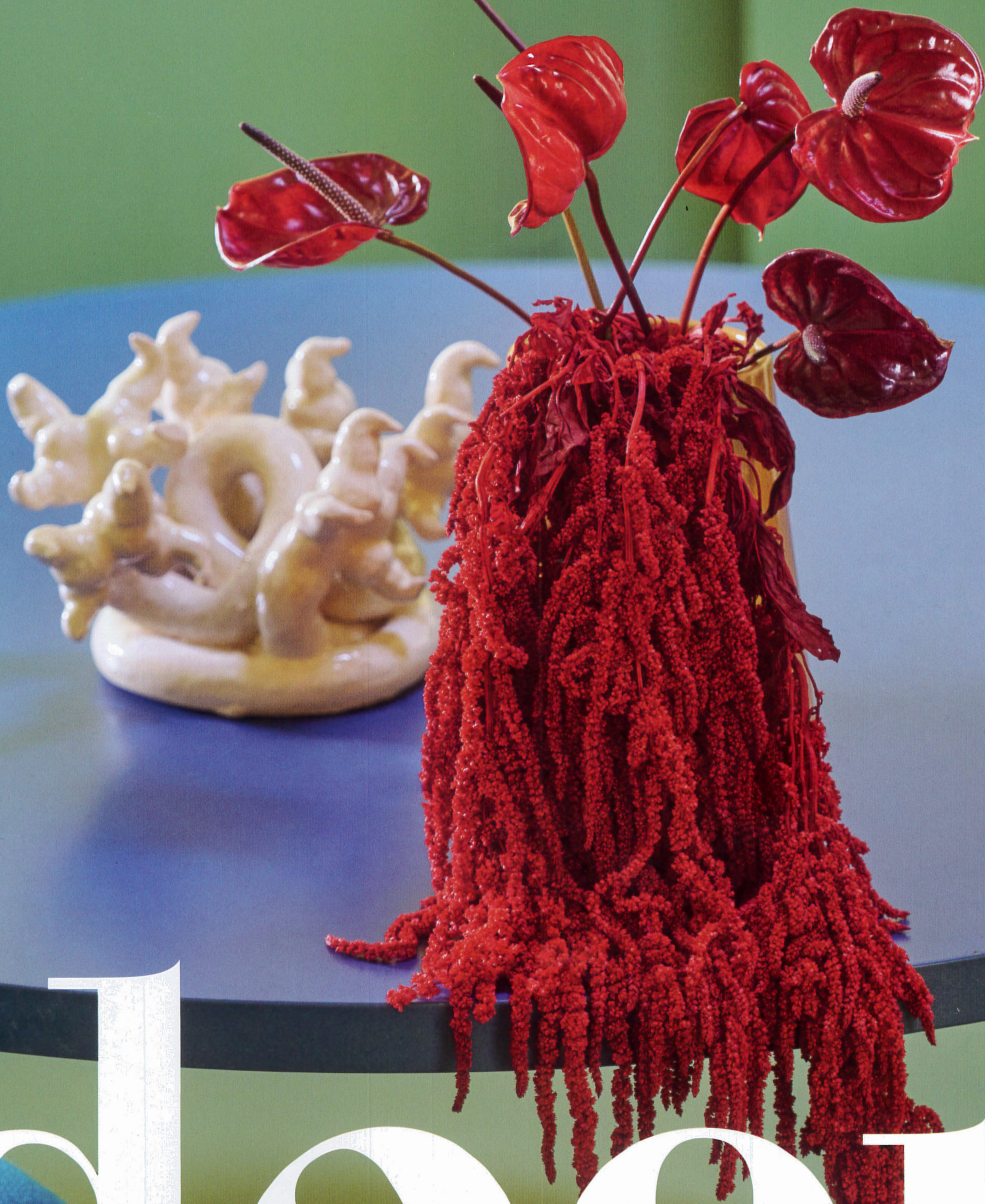
COVER STORY Il mondo in una stanza. L'ARTE DEGLI OPPOSTI Bianco nuvola o nero assoluto?
LUCE E MUSICA Nello studio di Es Devlin. STILE ACQUERELLO Incontro con Fabrizio Casiraghi.
E POI Una giungla in città, il Vesuvio a Milano, il Giappone nelle Fiandre, una galleria al Salone



door

TRUE COLORS

COVER STORY Il mondo in una stanza. L'ARTE DEGLI OPPOSTI Bianco nuvola o nero assoluto? LUCE E MUSICA Nello studio di Es Devlin. STILE ACQUERELLO Incontro con Fabrizio Casiraghi. E POI Una giungla in città, il Vesuvio a Milano, il Giappone nelle Fiandre, una galleria al Salone



l'Espresso

N° 29 - Febbraio 2026 - Mensile del 13/02/2026 da vendersi a € 4,00 più il prezzo della Repubblica. Sped. abbon. post. - articolo 1 Legge 46/04 dal 27/02/2004 - Roma. Austria € 7,90 - Francia € 10,80 - Germania € 8,90 - Olanda € 8,95 - Portogallo € 6,50 - Spagna e Belgio € 7,00 Svizzera Francese CHF 8,20 - Svizzera Italiana CHF 7,20 - Svizzera Tedesca CHF 8,20 - UK GBP 7,00 - Usa US\$ 12,50

la Repubblica

