

reportage

179

vietnam itineraries

vo trong nghia architects

rivista internazionale di architettura e arti del progetto novembre/dicembre 2021

179

vo trong nghia architects

Rivista bimestrale/poste italiane SpA - P. I. 15/17/2021
Italia € 12,00 Canada CAD 39,95/Germany € 24,80/UK GBP 19,50/Greece € 22,00/Portugal € 22,00/Spain € 22,00/Switzerland CHF 30,00/USA \$ 40,95/Baljour € 22,00



editorial Hiroshi Naito / **critical lectures** Chris van Uffelen / **interview** Vo Trong Nghia / **projects** Casamia Community House / Vedana Restaurant / Castaway Island Resort / Thang House / Viettel Academy Educational Centre / Viettel Offsite Studio / Chicland Hotel / Huong An Vien Visiting Center / Nocenco Café / Bamboo Stalactite / Stepping Park House / Binh House / The Babylon / Farming Kindergarten / Bamboo Wing / **vietnam itineraries** /// **design focus** / **bagnodesign** / **lucedesign** lightness



le righe itlas design department

azienda Itlas**materiale** betulla (supporto), rovere e noce (strato a vista)**dimensioni** Le Righe 24x200x900/1.700 mm, Le Righe Finline 5x1.260x2.580 mm**finiture** naturale, blonde, mud, velvet, dark**firm** Itlas**material** birch (support), oak and walnut (visible layer)**dimensions** Le Righe 24x200x900/1,700 mm, Le Righe Finline 5x1,260x2,580 mm**finishes** natural, blonde, mud, velvet, dark

Una nuova boiserie ideale per progettare spazi interni dal gusto contemporaneo. Il legno, materiale rinnovabile al 100%, offre qualità tecniche di duttilità, leggerezza, solidità e affidabilità nel tempo: queste caratteristiche lo rendono ideale per personalizzare le superfici degli ambienti domestici, hospitality e di lavoro. La boiserie tridimensionale può essere posata sia in verticale sia in orizzontale, generando effetti ottici che animano le superfici rivestite. Declinato nelle due versioni Le Righe e Le Righe Finline, il sistema può essere realizzato anche attraverso il metodo Ecos "Economia circolare sostenibile", che Itlas sta implementando per ridurre al minimo gli sprechi di lavorazione: il progetto punta a rivalorizzare la materia prima dando vita nuova alle parti di materiale che altrimenti andrebbero perse. Il recupero dei piccoli ritagli di legno dà vita a nuove tavole ecosostenibili, rispettose dell'ambiente. Il rivestimento tridimensionale in legno Le Righe diventa così oggetto di arredo green ma anche vera e propria parte strutturale dei progetti architettonici.

A new kind of boiserie ideal for interiors in contemporary taste. Wood, a 100% renewable resource, offers technical qualities of ductility, light weight, solidity and dependability, features that make it ideal for customising surfaces in the home, the hospitality industry, and the workplace. Three-dimensional boiserie may be laid either vertically or horizontally, generating optical effects that animate the surfaces covered. Available in two versions, Le Righe and Le Righe Finline, the system can also be implemented using the Ecos "Sustainable Circular Economy" method Itlas is implementing to minimise processing scrap: the project makes use of parts of raw materials that would otherwise be scrapped. Wood cut-offs are reclaimed to create new sustainable and ecological wooden boards. The Le Righe three-dimensional wooden covering material thus becomes not only a green decorating material but a true structural part of the architectural project.

