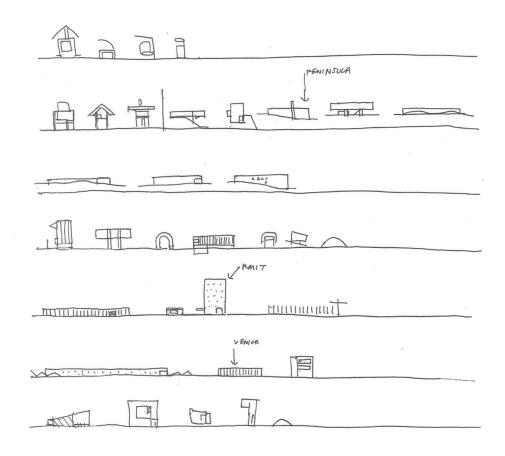
1990-2020 trent'anni di cultura del progetto

rivista internazionale di architettura e arti del progetto novembre 2020 lemento





Rivista Bimestrale/Poste Italiane SpA Italia e 12,00 Canada CAD 39.95/Germany € 24.80/UK GBP 19.50/Greece € 22.00/Portugal € 22.00/Spain € 22.00/Switzerland CHF 30,00/USA \$ 40.95/Belgium € 22,00 Italia € 12,00 Canada CAD 39.95/Germany € 24.80/UK GBP 19.50/Greece

itlas

Patrizio Dei Tos, amministratore delegato



- Nell'ultimo decennio abbiamo sviluppato un rapporto di solida e fruttuosa collaborazione con l'architetto Marco Casamonti e lo Studio Archea, oggi punti fermi e imprescindibili della nostra azienda. Un sodalizio prezioso, arricchitosi successivamente con altre collaborazioni, che comprendono gli architetti Doriana e Massimiliano Fuksas, Claudio Silvestrin e altri in corso di perfezionamento. Il rapporto è di reciproca collaborazione, noi mettiamo la nostra professionalità e la conoscenza del mondo del legno a disposizione della loro creatività.
- Abbiamo fondato la nostra attività sull'attenzione per l'ambiente, a partire dalla ricerca di una materia prima controllata: il legno utilizzato proviene da foreste gestite in modo corretto, responsabile e certificato. La nostra ricerca è andata oltre cercando una materia prima proveniente dal nostro territorio, producendo così un prodotto made in Italy a km zero, le Assi del Cansiglio. Questi sono punti di forza molto apprezzati anche dai mercati internazionali, assieme al design italiano del prodotto.
- Il momento di grande incertezza che stiamo vivendo, a causa della diffusione internazionale del virus Covid-19, sta spingendo il cliente finale verso scelte più consapevoli e rispettose dell'ambiente. Il legno è sicuramente una delle materie prime che meglio rappresenta questa concezione del vivere. Ci troviamo quindi con la nostra azienda in perfetto equilibrio con queste richieste del mercato e siamo pronti ad esaudirle.

Over the past decade we have developed a strong relationship of fruitful collaboration with architect Marco Casamonti and Studio Archea, now essential landmarks for our company. This valuable partnership has since been flanked by others, including architects Doriana and Massimiliano Fuksas, Claudio Silvestrin and more remaining to be finalised. The relationship is one of reciprocal collaboration: we put our professionalism and knowledge of the world of wood at the disposal of the designers' creativity.

We founded our business on environmental awareness, beginning by looking for controlled raw materials: the wood we use comes from certified sustainably and responsibly managed forests. We took this even further and looked for local raw materials to produce an all-Italian zero-kilometre product, Assi del Cansiglio. These are strong points much appreciated on the international market, along with Italian design.

The current time of great uncertainty resulting from the international Covid-19 epidemic is driving final customers towards more conscious, environmental choices. Wood is definitely one of the raw materials best representing this concept of living, and so our company offers the ideal response to this demand on the market.



