

QUELLO CHE È NON È QUELLO CHE SEMBRA

APRILE 2019  
EDIZIONI  
CONDÉ NAST

SUPPLEMENTO A  
VANITY FAIR N. 15  
VANITYFAIR.IT

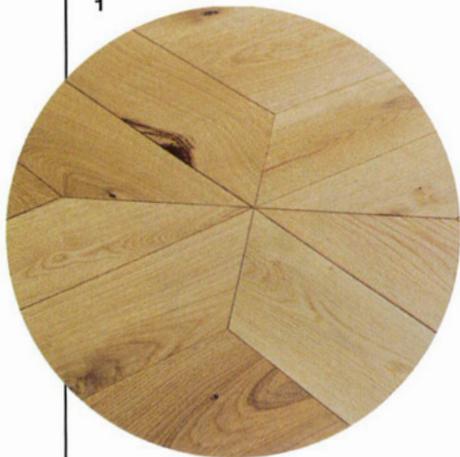
# VANITY FAIR

## DESIGN



## NEW WOOD/1

1



Altamente  
sostenibile, riciclato  
e riciclabile, il  
legno regna  
sovrano. Senza più  
trattamenti chimici,  
mette in mostra  
le sue preziose  
venature

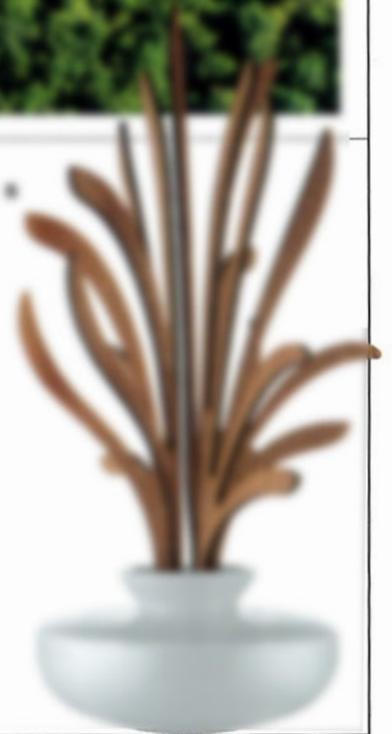
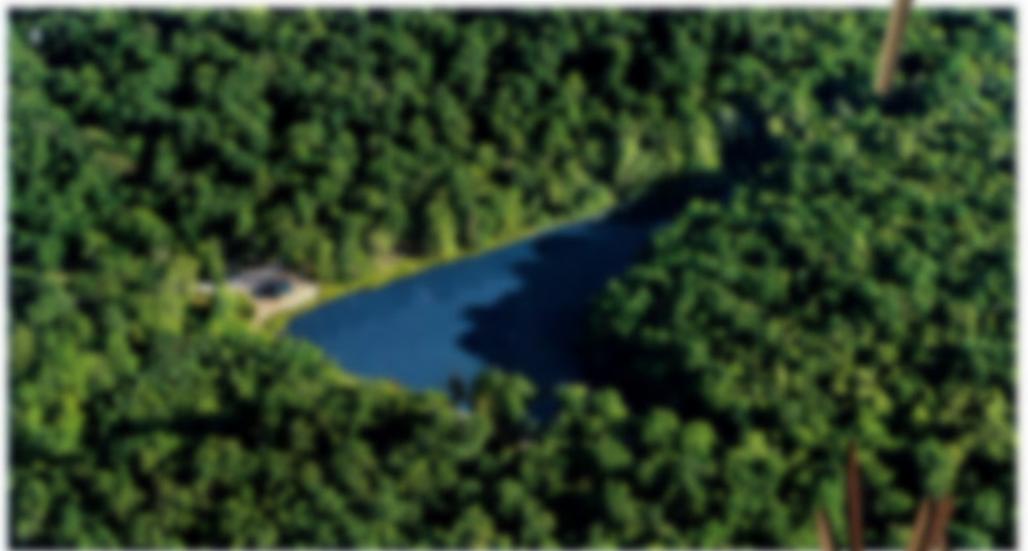


- 1. LABOR LEGNO** esegue qualsiasi tipo di composizione a disegno, con diverse finiture: esempio ne è questa geometria **SQUARE ROVERE**, con motivi concentrici. **2.** La libreria **LEGEND** è stata il primo prodotto eco-concepito di **ROCHE BOBOIS**: realizzata senza chiodi, né viti, né parti metalliche, mette in evidenza l'essenza di legno di terza scelta che mostra nodi, ruvidezza e ramificazioni, rendendo ogni libreria un pezzo unico. **3. ARREDO3**, per le sue cucine, sceglie pannelli al **100% RICICLATI**, dimostrando così la volontà di ridurre il proprio impatto ambientale. A ciò si aggiunge l'utilizzo, su specifiche linee, di pannelli cosiddetti «carb», ovvero a bassa emissione di formaldeide. **4.** Le teste anatomiche di **MD**, in legno di **FAGGIO NATURALE**, sono disponibili in tre altezze diverse, con collo alto 8, 12 o 16 cm.

## NEW WOOD/2



Diventa sempre  
più importante  
monitorare  
la provenienza  
del legno: sapere  
da dove arriva  
dice molto  
sulla qualità  
del prodotto



1. Acquistare le **ASSI DEL CANSIGLIO** di **ITLAS** significa sostenere la rinascita di una delle più antiche faggete italiane: la foresta del Cansiglio è stata recentemente candidata a Patrimonio dell'Umanità Unesco. 2. Dalle foreste di **HOKKAIDO** arriva il legno naturale della sedia della collezione **NUPRI** dell'azienda giapponese **CONDE HOUSE**. 3. La filiera **PORADA** si completa con un importante tassello: l'acquisizione di **FORESTE** da cui, nel tempo, attingere legname per la produzione dei mobili così da rispettare rigorosi piani di gestione ad abbattimento controllato con percentuali di taglio più basse del consentito. 4. I **PANNELLI** degli armadi **POLIFORM** (sopra, il modello *Fitted* di Rodolfo Dordoni) hanno tutti certificazioni **FSC** (Forest Stewardship Council), per garantire la corretta gestione forestale e la tracciabilità dei prodotti derivati. 5. Disegnato da Marcel Wanders, questo **DIFFUSORE** di **ALESSI** recupera le forme della natura ed emana la sua fragranza attraverso fiori e foglie in mogano.