

DC 20^o
anniversary

DENTRO CASA

mensile di design, tecnologia e innovazione



MENSILE N. 240 NOVEMBRE 2019 € 5 P.I. 8/11/2019 PRINCIPIEMEDIA



Assi del Consiglio 10' Anniversary

Scopri la promozione
dai rivenditori che hanno
aderito all'iniziativa.

www.itlas.com

AD: Studio Malisen / Image: Nudesignstudio



ph. +39 0438 36 8040
website: itlas.com

Itlas - via del lavoro - n°35,
31016 Cordignano, Treviso - Italia

ITLAS

IL LEGNO. LA TUA CASA.

Il pavimento in legno di faggio italiano proveniente dalla Foresta del Consiglio, antico bosco da reme della Serenissima Repubblica di Venezia. Un prodotto unico ed inimitabile per qualità, bellezza e materiali.

Assi del Consiglio con gli anni è diventato il simbolo dell'eccellenza italiana, dell'eccellenza veneta, del 100% made in Italy, del pavimento a km 0... anzi, del km 25 come ci piace definirlo. Assi del Consiglio

è il pavimento realizzato risparmiando CO², salubre, stabile, brevettato. Una foresta va curata. Solo così la si ama davvero. Oggi comprando Assi del Consiglio diamo una mano alla rinascita della foresta.

Il progetto elaborato dall'architetto Pierluigi Bianchetti per questa villa unifamiliare è il risultato di un processo compositivo legato a molteplici fattori.

In primo luogo la committenza: un nucleo familiare mutevole dove la privacy del proprietario ha importanza pari alla comodità dei suoi ospiti. In seconda battuta la location: si tratta di un lotto libero in una zona collinare connotata dalla presenza di ville e strade private. Poi la volontà di realizzare un'abitazione "non convenzionale", capace di regalare quella preziosa sensazione di "buen retiro" dove rilassarsi senza escludere la possibilità di trasformarsi in un luogo conviviale da vivere in armonia. Per raggiungere lo scopo il progettista ha lavorato su un'architettura "introversa" che valorizza gli spazi rivolti verso il cortile privato e un design d'interni altamente personalizzato. Troviamo quindi un accesso da strada privata che conduce all'autorimessa, fuori terra e separata dall'abitazione, e all'ingresso principale, dal quale poi gli ambienti si sviluppano attorno ad una corte interna, dividendosi in blocchi dalle funzioni distinte.

Il volume giorno è centrale e rivolto tramite una grande vetrata a tutta altezza verso il patio all'aperto che, mediante un pavimento in teak ed una pergola animata dal gelsomino, rappresenta una preziosa estensione della superficie interna.

I due volumi laterali costituiscono invece gli spazi privati, dotati di camere e servizi dedicati.

Il risultato è quello di ambienti definiti, dotati di grande privacy, uniti dalla flessibilità degli spazi giorno interni ed esterni.

Il tutto è pensato in virtù di un arredo personalizzato che l'architetto Bianchetti ha sviluppato con la complicità di artigiani professionisti, in una sinergia d'intenti mirata ad amalgamare i vari aspetti del vivere contemporaneo, che non si limita alla scelta delle finiture, ma che fa di queste l'apice di un progetto a tutto tondo dove gli elementi tecnici ed impiantistici sposano quelli compositivi. Nasce così la scelta del teak per il pavimento di tutti gli ambienti, la continuità cromatica delle superfici, dinamicizzate dall'uso di carta da parati a motivi floreali, così come l'accostamento di arredi moderni, realizzati a misura, a mobili di antiquariato e pezzi dal design inconfondibile.

progettazione d'interni arch. pierluigi bianchetti
testo arch. roberto poli ph eros mauroner



Vista del volume giorno da cui si evidenzia l'approccio progettuale rivolto verso la corte interna, accessibile da una grande vetrata scorrevole a tutta altezza; gli spazi sono ben definiti e riconoscibili, pensati nell'ottica del vivere contemporaneo; al pavimento in teak (**Atlas, Cordignano - Tv**) si contrappone la cromaticità neutra di pareti e soffitti, valorizzata dai materiali scelti negli arredi, mai "sopra le righe"; l'illuminazione è frutto di uno studio attento che fa degli elementi ad incasso il proprio valore; sullo sfondo la cucina sviluppata su elementi contenitivi a parete bilanciati da un'isola centrale (**Zuccabarucca, Brescia**).





Vista della zona giorno con "sguardo" rivolto verso il patio esterno, pensato come ampliamento della superficie conviviale; sullo sfondo il living caratterizzato da una parete attrezzata con mobile TV realizzato artigianalmente a misura (**Zuccabarucca**) e dallo spazio sofà con un divano tre posti di colore grigio che poggia su un tappeto Marocco (**Calligaris Store Brescia**).



In primo piano lo spazio pranzo, dove materiali diversi sono accostati con grande coerenza d'insieme; al tavolo Tower, con piano in cristallo, sono abbinate sedute Fifties leggere in metallo e cuoio ed una madia Secret contenitiva (**Calligaris Store Brescia**); a servizio della cucina una grande libreria Division nera (**Calligaris Store Brescia**) e a parete opere originali della collezione privata del committente.



Primo piano dell'isola della cucina dotata di un grande piano di lavoro, elettrodomestici professionali ed un comodo tavolo snack (**Zuccabarucca**); sullo sfondo lo sviluppo dei vari ambienti giorno e la carta da parati murale dai motivi floreali.





Sopra: camera padronale priva di "orpelli", pensata come vero spazio relax, adornata da opere originali della collezione privata del proprietario.

A sinistra: grande uniformità cromatica nel bagno padronale, dotato di trasparenze amplificate dalla finestra a tutta altezza che apre verso l'esterno.

A destra: camera appartata con scrittoio antico e contenitivo per tutte le stagioni, decorato con motivo floreale a contrasto con la continuità cromatica delle pareti.







Vista prospettica del patio abbracciato dai volumi della villa; aperto sulla zona giorno tramite una grande vetrata scorrevole a tutta altezza, costituisce una vera estensione dello spazio interno grazie alla pergola, animata da piante di gelsomino, e la pavimentazione in teak.

ENG.

Compositional process

A project started from an elaborate process gives shape to a perfect combination between the need for privacy and the desire for conviviality.

The draft prepared by architect Pierluigi Bianchetti for this detached house is the result of a compositional process influenced by several factors.

First of all, a variable family unit where the privacy of owners and guests is equally important.

Secondly, the location which was a vacant lot in a hilly area marked out by the presence of villas and private roads.

Therefore, the will to create an unconventional abode, able to give that precious feeling of “buen retiro” where you can relax not ruling out the chance to turn it into a convivial place, to be lived in harmony.

To reach his goal, the designer has worked on an “introverted architecture” which enhances spaces that face the private courtyard alongside a highly customized design. We find then access from the private road that leads to the garage — above ground and separated from the abode — and to the main entrance; all spaces develop around an internal courtyard, divided into blocks with distinct functions.

The living area is the heart of the whole: it faces the outdoor patio through a large full-height glass window and it also represents a precious extension of the indoor area by means of teak flooring and a pergola jazzed-up by jasmine. The two side volumes house private spaces, equipped with bedrooms and en suite bathrooms.

The result? Well-defined spaces which offer great privacy and that perfectly match the flexibility of indoor and outdoor living areas.

The whole has been designed according to customized decor that architect Bianchetti developed with the help of professional craftsmen in a synergy of intentions focused on mixing all aspects

of a contemporary lifestyle. This is not just about the selection of finishing touches, it represents the cherry on the top of a well-rounded project where technical and system features perfectly match compositional elements. Thus were born the choice for teak for all floorings, the colour continuity of surfaces — more dynamic thanks to wallpaper with floral pattern — as well as the combination of tailor-made modern decor with antique furniture and design pieces.

Interior design
by architect Pierluigi Bianchetti
Text by architect Roberto Poli
Photography by Eros Mauroner

processo compositivo

Per la realizzazione di questo progetto hanno collaborato:



Calligaris Store Brescia Fornitura arredi

Lo store monomarca di Brescia, ampio 180 mq, dà spazio ai prodotti della collezione Calligaris: sedie, tavoli, divani, complementi, ma anche oggettistica e tappeti. Lo spazio espositivo è allestito come Calligaris immagina una "Casa", quindi zona living, dining, relax, disposti all'interno del negozio per valorizzare la bellezza, la funzionalità e la versatilità dei diversi prodotti. Lo scopo è quello di ricreare un spazio in cui sperimentare, cami-

nando tra gli ambienti, la dimensione dell'abitare proposta da Calligaris.

Nello store il cliente può trovare i pezzi più "simbolici" di Calligaris, marchio di livello internazionale garanzia di qualità e creatività.

via Fratelli Ugoni 29 Brescia
tel 030 390205 calligaris.it



Zuccabarucca Fornitura cucina e arredi

Zuccabarucca opera dal 1990 nel settore della progettazione e della realizzazione di interni. Architettura e design, quindi, per dare vita ad ambienti funzionali ed eleganti.

Il team di Zuccabarucca segue le istanze della clientela accompagnandola step by step dal progetto iniziale fino alla realizzazione e all'installazione, sempre qualificata. Per farlo si avvale delle più moderne tecnologie di progettazione, come ad esempio la realtà aumentata, che consente una visualizzazione realistica e accurata del proprio progetto d'interni.

via Valcamonica 29/a Brescia
tel 030 3044673 - 030 3365259
zuccabarucca.it



Itlas Fornitura parquet

Itlas è un'azienda leader nella produzione di pavimenti in legno a due e tre strati. Fondata nel 1988 da Patrizio Dei Tos, a Cordignano, in provincia di Treviso, da sempre ha basato la propria attività sull'attenzione all'ambiente, a partire dalla ricerca di una materia prima rigidamente controllata. Tutto il legno utilizzato da Itlas proviene infatti da foreste gestite in modo corretto e responsabile. Specializzata nella produzione di pavimenti in legno prefiniti, realizzati totalmente in Italia, Itlas da alcuni anni ha ampliato la gamma delle proposte, immettendo sul mercato prodotti in grado di rispondere a trecentosessanta gradi alle necessità di chi arreda.

via del Lavoro 35 Cordignano Tv
tel 0438 368040 itlas.com