



ERRE AL QUADRATO

# RISTRUTTURAZIONE RINNOVO CASA

Ottobre-Novembre 2019 | Numero 46

IDEE CASA  
IL NUOVO CHE RISPETTA IL PASSATO  
ECORISCALDAMENTO  
IL CALORE SOSTENIBILE



RISTRUTTURARE OUTDOOR  
IDEE PER RINNOVARE  
GIARDINO E TERRAZZO

P.I. 05/10/2019



## Veins, emozioni sensoriali e qualità top



**V**EINS è una collezione sartoriale ad "alto tasso di sensorialità", una proposta emozionale che incontra ogni gusto e ogni esigenza abitativa. Rovere recuperato da vecchie travi, castagno termotrattato, frassino, olmo, noce e il preziosissimo teak sono lavorati da mani esperte che sanno valorizzare la materia prima più nobile ed ecologica al mondo. Essenze prestigiose, lavorazioni superficiali materiche e finiture naturali nell'ambi-

to di un progetto che sottolinea il leitmotiv del legno come materia viva, ecologica e riutilizzabile. Alternative originali che cantano fuori dal coro per intonarsi a tutte le sfumature della vita moderna. La finitura LEGNOARIA+ fa della nuova collezione la risposta ideale alle esigenti richieste in tema di green building e benessere. Si tratta di una finitura a olio naturale per pavimenti in legno con 100% di residuo secco e a bassissima emissione di VOC (Composti Organici Volatili). Un trattamento ecologico che penetra in profondità proteggendo il legno e garantendo un'ottima resistenza e idoneità al calpestio. Il supporto in multistrato di betulla, inoltre, è certificato CARB (California Air Resource Board). La collezione VEINS è risultata conforme alle più importanti normative europee e ai più noti schemi certificativi su base volontaria in materia di bassa emissione di VOC. ■



[www.brunoparquet.it](http://www.brunoparquet.it)



## Nuova vita e design per i faggi del Cansiglio

Il celebre designer milanese Andrea Castrignano si è unito al progetto "Assi del Cansiglio" promosso da Itlas, utilizzando per la sua nuova collezione di parquet il faggio della foresta del Cansiglio, antico bosco da reme (ossia di riserva di legname) della Repubblica di Venezia, danneggiato nell'ottobre del 2018 a causa della tremenda tempesta Vaia. Andrea Castrignano ha ideato una rivisitazione in chiave geometrica del tema del camouflagage e lo ha declinato su materiali e superfici, tra cui il faggio del

Cansiglio, per dare vita ad un parquet nuovo e di grande impatto. Le plance sono costituite da losanghe preassemblate con un inusuale taglio a 36° e hanno diverse finiture di colorazione. Il disegno che ne risulta è una innovativa spina e la posa sfalsata ne accentua il riferimento astratto al pattern mimetico ispirazione del progetto, che ha un grande valore anche per il suo significato: Itlas si è impegnata ad acquistare tutti i faggi caduti durante la tempesta Vaia, pagandoli ad un prezzo superiore al valore di mercato, per sostenere l'economia locale e aiutare la rinascita della meravigliosa foresta del Cansiglio. ■



[www.itlas.com](http://www.itlas.com)

**ITLAS**  
PAVIMENTI IN LEGNO