

154

miami itineraries

acoustic temples

arred

# acoustic temples

# 154

rivista internazionale di architettura e arti del progetto settembre/ottobre 2017

Rivista Bimestrale/Poste Italiane SpA - spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conv. 27/02/2004 n° 46) art. 1 comma 1, DEB Bologna - P. I. 25/09/2017  
Italia € 12,00 Canada CAD 39,95/Germany € 24,80/UK GBP 19,50/Greece € 22,00/Portugal € 22,00/Spain € 22,00/Switzerland CHF 30,00/USA \$ 40,95/Belgium € 22,00



**editorial** Machiel Spaan / **critical lectures** Jürgen Reinhold / Donatello D'Angelo / **projects** Shigeru Ban Architects Europe + Jean de Gastines Architecte / Schmidt Hammer Lassen / Álvaro Siza / COR ASOCIADOS ARQUITECTOS, Miguel Rodenas + Jesús Olivares / MAD Architects / Volker Giencke & Company – Architects / Caruso St John Architects / Coop Himmelb(l)au / ALA Architects with SMS Arkitekter / Francisco Mangado / Henning Larsen Architects / Selgascano / Barozzi Veiga / Zaha Hadid Architects / **miami itineraries** / **bagnodesign** special finishes / **design focus** surface&texture



# essenziale

project by  
Design Studio Itlas, Itlas

Un total look nel quale pavimenti, rivestimenti e mobili sono coordinati per quanto riguarda finiture ed estetica: Progetto Bagno di Itlas si arricchisce di nuove proposte grazie alle quali moltiplicare la possibilità di composizione. Con Essenziale, al legno naturale si aggiungono infatti i laccati, con un particolare effetto setoso al tatto. Come Gibilterra che propone finiture in bio malta, una complessa miscela di polimeri sintetici in emulsione acquosa e cariche minerali, priva di leganti idraulici e da resine.

////////////////////////////////////

A total look in which floor and wall coverings and furniture have coordinated finishes and aesthetics: Progetto Bagno (Bathroom Project) by Itlas is enhanced by new ideas that multiply compositions. With Essenziale, the natural wood is joined by a varnished range with a special silky feel, like Gibilterra with its bio-mortar finish – a complex mix of synthetic polymers in a watery emulsion with minerals, which contains no hydraulic binders or resin.

