

ITLAS

Dal tronco al pavimento: rispetto del ciclo dell'albero

A Cersaie, in Fiera a Bologna, debutta Top Comfort, un innovativo e versatile sistema fonoassorbente

Riccardo Cervelli

■ Inquantamila metri quadrati di spazi produttivi dislocati in più immobili, tutti nella zona industriale di Cordignano, in provincia di Treviso. La storia di Itlas è qui, dove nel 1988 Patrizio Dei Tos scelse di iniziare a produrre e a vendere pavimenti in legno realizzati unicamente in Italia. Dal tronco al pavimento.

Deposito della materia prima, segheria, magazzino, produzione, verniciatura, spedizione. Il ciclo di vita del prodotto - che oggi non è più solo pavimento prefinito, ma si è allargato alle composizioni artistiche in legno, ai rivestimenti e ai complementi di arredo - viene seguito in tutta la sua evoluzione. Per passione, per filosofia aziendale e soprattutto per dare al consumatore finale la certezza di una qualità di materiali, di lavorazione e di progetti unica e inimitabile.

La scelta del tronco diretta-

mente nella foresta è il primo e fondamentale step di ogni tavola che si trasformerà in pavimento. Un approvvigionamento formato per l'80% da rovere, che Itlas attinge dalla Francia e dai Balcani. Legno che proviene esclusivamente da foreste controllate e gestite in maniera sostenibile, la maggior parte delle quali certificate. Ma anche a «chilometro zero», come nel caso del faggio proveniente dalla vicina Foresta del Cansiglio, grazie al quale l'azienda ha ridato nobiltà a un legno pregiato con un prodotto esclusivo per materiale e qualità del progetto.

Il ritmo seguito da Itlas è quello del ciclo naturale dell'albero: dopo il taglio in foresta da dicembre a marzo, il tronco viene lavorato, stagionato e successivamente fatto entrare in produzione. Con una media di un anno e mezzo di tempo tra la scelta del tronco e la vendita del pavimento finito. Per queste ragioni l'azienda negli anni ha co-

struito un magazzino di notevole entità, che costituisce una sorta di «banca del legno» dalla quale attingere di volta in volta a seconda delle necessità.

Tavole del Piave, Legni del Doge, Assi del Cansiglio, 100% Rovere e il progetto «I Grandi Classici» sono i pavimenti che portano la firma Itlas. Tutti lavorati in maniera artigianale, trattati con colle viniliche e vernici a base d'acqua. E poi Cinque Millimetri, in legno di rovere, destinato ad ogni tipologia di rivestimento. Ancora, la Collezione i Massivi, che porta la firma di un gruppo importante di architetti di fama internazionale che da qualche anno ha iniziato a collaborare con l'azienda, regalando nuova linfa e guardando al futuro: da Marco Casamonti a Doriana e Massimiliano Fuksas a Pietro Carlo Pellegrini, da Claudio Silvestrin a Mario Botta e Adolfo Natalini.

L'ultima novità tra i prodotti pensati da Patrizio Dei Tos e presentata questa settimana

all'edizione 2016 di Cersaie si chiama Top Comfort, sistema fonoassorbente in legno fresato e forato che garantisce l'impressione di un ambiente acusticamente asciutto e ben definito.

«La qualità acustica - spiega Dei Tos - è un elemento fondamentale nella progettazione degli ambienti e dipende soprattutto dalla loro geometria, dal tipo di materiali presenti al loro interno e dalla loro disposizione rispetto alle sorgenti sonore, dalla riverberazione del suono e dal livello totale del rumore di fondo. Con questo nuovo prodotto, utilizzabile sia a parete che a soffitto, è possibile abbassare e contenere il tempo di riverberazione e un comfort elevato di tutto l'ambiente». Top Comfort è disponibile in tutte le specie legnose e le finiture a base d'acqua dei pavimenti della collezione Tavole del Piave (certificata 100 Made in Italy, FSC oppure PEFC a seconda dell'essenza scelta), così da poter garantire un eventuale look coordinato con il pavimento.

LAVORAZIONE

Il consumatore ha la certezza di un percorso di qualità

«BANCA DEL LEGNO»

È il magazzino da cui l'azienda attinge a seconda delle necessità



Nel 1988 Patrizio Dei Tos (nella foto) scelse di iniziare a produrre e a vendere pavimenti in legno realizzati unicamente in Italia. A sinistra, una parete Top Comfort, soluzione proposta da Itlas in occasione della rassegna Cersaie, in programma alla Fiera di Bologna

