WOOD FLOORING

ITLAS

IL LEGNO. LA TUA CASA.

PAVIMENTI IN LEGNO

ITLAS

Il nostro progetto, uno stile di vita
Our project, a way of life

Innovazione, rispetto per l'ambiente e attenzione alla comunità di appartenenza sono da sempre alla base del progetto di ITLAS. L'azienda, che da molti anni ha intrapreso la strada della sostenibilità rendicontandola nel report annuale, è Società Benefit. I valori sono stati messi al centro del proprio essere e fare impresa: ITLAS ha scelto di impegnarsi verso standard più elevati di scopo, responsabilità e trasparenza, generando valore condiviso oltre che profitto, impegnandosi a considerare l'impatto dell'azienda sulla società e l'ambiente per creare valore sostenibile per un lungo periodo per tutti i propri portatori d'interesse e comunicando ogni anno i risultati raggiunti e gli impegni futuri.

Innovation, respect for the environment and for the community it belongs to, have always been at the core of ITLAS' project. The company, which many years ago undertook the road to sustainability (as related in its yearly Sustainability Report) is now a Benefit Society. Values have been put at the core of its being and of its way of doing business: ITLAS chose to devote itself to more elevated standards of goals, responsibility and transparency, so as to generate shared value beside profit. It committed to think about the impact of the company on the society and the environment, in order to create a sustainable value in the long run for all the stakeholders, communicating each year the results and the future commitments.

ITLAS

Solidi e attenti al territorio
Sound and attentiveto the territory

Un progetto aziendale che ha posto le proprie basi su un territorio che rappresenta la storia di una famiglia e di un intero gruppo di lavoro. L'attenzione all'ambiente, su cui l'azienda ha da sempre fondato la propria filosofia, è anche necessariamente amore e rispetto per il territorio in cui si opera, attraverso il dialogo e la valorizzazione dei rapporti con le istituzioni locali, l'impegno costante nei confronti della comunità che ci vive, la promozione di iniziative capaci di favorire il benessere e la condivisione dei valori. Perché un'azienda è davvero solida quando sa restituire al proprio territorio una parte di quello che ogni giorno riceve.

Our corporate project is based on a territory that represents the story of a family and a work group. Care for the environment, which has always underpinned our philosophy, is necessarily also love and respect for the territory in which we operate. Here we activate dialogue, enhance relationships with local authorities and constant commitment to their communities, and promote initiatives that will bring wellbeing and shared values. A company is truly sound when it can give back to the territory part of what it receives every day.

ITLAS

VISION

Essere il punto di contatto tra uomo e natura diventando l'azienda di riferimento per la produzione di pavimenti in legno e complementi d'arredo che coniughi design, innovazione e sostenibilità per generare un impatto positivo per la comunità e le generazioni future.

To be the contact between humans and nature as a benchmark company for the production of wood flooring and interior décor items that combine design, innovation and sustainability to generate a positive footprint for the communities and generations of the future.

ITLAS

MISSION

Far conoscere al mondo un nuovo modello di business generato dalla complicità tra uomo e natura, proponendo soluzioni green, dal design unico e innovativo provenienti da una filosofia che ruota attorno al tema della sostenibilità. ITLAS pone attenzione alla cura del patrimonio forestale, fonte della materia prima e all'aumento di sensibilità e rispetto verso la natura, con il coinvolgimento di tutta la filiera produttiva, gli stakeholder e le generazioni future attraverso nuove iniziative e la comunicazione.

To show the world a new business model generated by human complicity with nature, proposing green solutions with unique, innovative design arising from a philosophy that cares about sustainability. We pay attention to our forest heritage, the source of our raw materials, and strive to increase sensitivity and respect towards nature, involving all our supply chain, stakeholders and future generations through our initiatives and communication.

p. 2

La mia famiglia
ha radici profonde
My family roots
go deep

p. 5

Di generazione
in generazione
Handed down
through generations

p. 6

Fondersi
con la natura
Merging
with nature

p. 9

In perfetta
armonia
In perfect
harmony

p. 10

Sono natura
I am nature

p. 13

Sono un prodotto
a impatto zero
I am a zero-impact
product

p. 14

Gestione forestale
per la ricrescita
Sustainable forest
management for growth

p. 17

Economia circolare
Circular economy

p. 18

Agenda 2030
e Bilancio di Sostenibilità
Agenda 2030 and
Sustainability Report

p. 20

Sono legno
I am wood

p. 23

Vivere a contatto
con il legno
Living in contact
with wood

p. 24

Nobile e resistente
Noble and tough

p. 26

Il processo
di trasformazione
Transformation
process

p. 33

Assi del Cansiglio
Parquet prefinito a 3 strati
Prefinished three-layer
planking

p. 49

Tavole del Piave
Parquet prefinito a 3 strati
Prefinished three-layer
planking

p. 65

Legni del Doge
Parquet prefinito a 2 strati
Prefinished two-layer
planking

p. 84

Per l'ambiente, per la tua
salute, per la tua casa
Friendly to the environment,
your health and your home

p. 88

Sono facile da pulire
I am easily cleaned

p. 91

Sono vita
I am life

p. 92

Mi prendo cura di te
I take care of you

p. 95

Il tuo compagno
di avventure
Your comrade
in adventure

p. 96

Un amore che
dura nel tempo
An everlasting
love

p. 99

Sarò il tuo
pavimento
I wil be
your floor

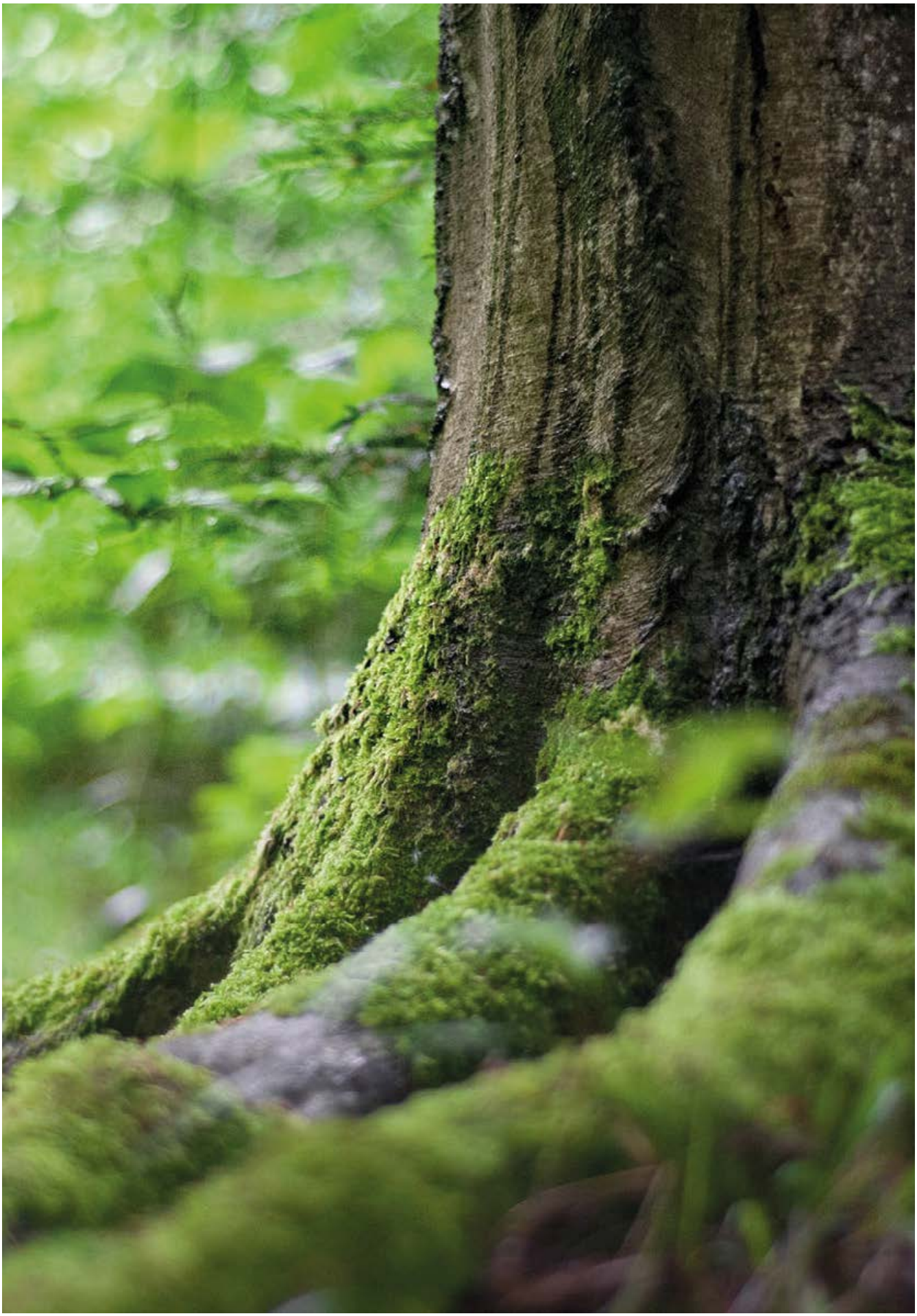
p. 100

Per tutte le occasioni
For all occasions

La mia famiglia ha radici profonde
My family roots go deep

Eccellenza italiana
Sono un pavimento in legno. Ho una storia che parte da lontano, da una famiglia con radici profonde nella tradizione della lavorazione artigianale che nasce dalla passione per il legno, dall'amore per la natura e dal desiderio di continuare a creare ogni giorno prodotti che sono sinonimo di bellezza. **Non solo Made in Italy, ma 100% Made in Italy.** Un'eccellenza fatta di ricerca, progettazione, manualità e profonda conoscenza della materia prima, a cui si unisce la garanzia costante che ogni fase della mia produzione viene eseguita totalmente in Italia da maestranze specializzate che da decenni custodiscono i segreti di un mestiere negli anni trasformato in arte.

Italian excellence
I am a wood floor. My story began a long time ago, with a family deeply rooted in traditional craftsmanship, boosted by a passion for wood, a love of nature and a desire to continue creating products synonymous with beauty every day. **Not just Made in Italy, 100% Made in Italy.** Excellence embraces research, design, manual skills and vast knowledge of raw materials, and a guarantee that every stage of my production is carried out entirely in Italy by skilled craftsmen who for many years have held the secrets of a trade that has become an art.



Wood flooring

Di generazione in generazione
Handed down through generations

Una tradizione che si tramanda di generazione in generazione
Una passione per il lavoro e l'artigianalità che continua a passare il proprio testimone di padre in figlio, di nonno in nipote. Senza mai dimenticare le origini e la storia che hanno consentito di costruire un'azienda solida e costantemente alla ricerca di nuove soluzioni, proposte e progetti da immettere su un mercato in evoluzione e crescita. Con lo stesso spirito, chi oggi è chiamato a progettare il mio futuro è consapevole di avere dalla propria parte un ricco bagaglio di conoscenza, professionalità, esperienza.

Tradition has been handed down through generations
Dedication to work and craftsmanship continuously handed down from father to son, grandfather to grandson. We have never forgotten our origins and the story that has allowed us to build a solid business by constantly seeking new solutions, propositions and projects to place on a growing market. In this same spirit, those who are now planning my future have the benefit of abundant knowledge, professionalism and experience.

Fondersi con la natura
Merging with nature

Stile di vita
C'è un filo conduttore nella narrazione della mia storia. È l'amore per la materia prima: il legno. Che fin dall'inizio è diventato parte integrante dello stile di vita di chi mi produce. **Dire legno significa dire natura e rispetto per l'ambiente.** Perché è una materia prima che ricresce continuamente e il cui utilizzo va a incrementare una fonte rinnovabile con un ciclo ecologico proprio e ben definito. Amore per il legno che diventa un fondersi e confondersi con la natura, per entrare in contatto con se stessi e sentirsi completi. Una necessità che aiuta a ristabilire il proprio equilibrio interiore.

Lifestyle
There is a thread running through my story. It is a love for wood as a raw material, which has always been an integral part of the lifestyle of those who produce me. **Wood is synonymous with nature and environmental friendliness** because it is a raw material that grows again and its use increases a renewable resource through a well-defined ecological cycle. A love for wood lets us merge and blend with nature, bringing us into contact with ourselves and making us feel more complete and at peace.

Wood flooring

workshops

In perfetta armonia
In perfect harmony

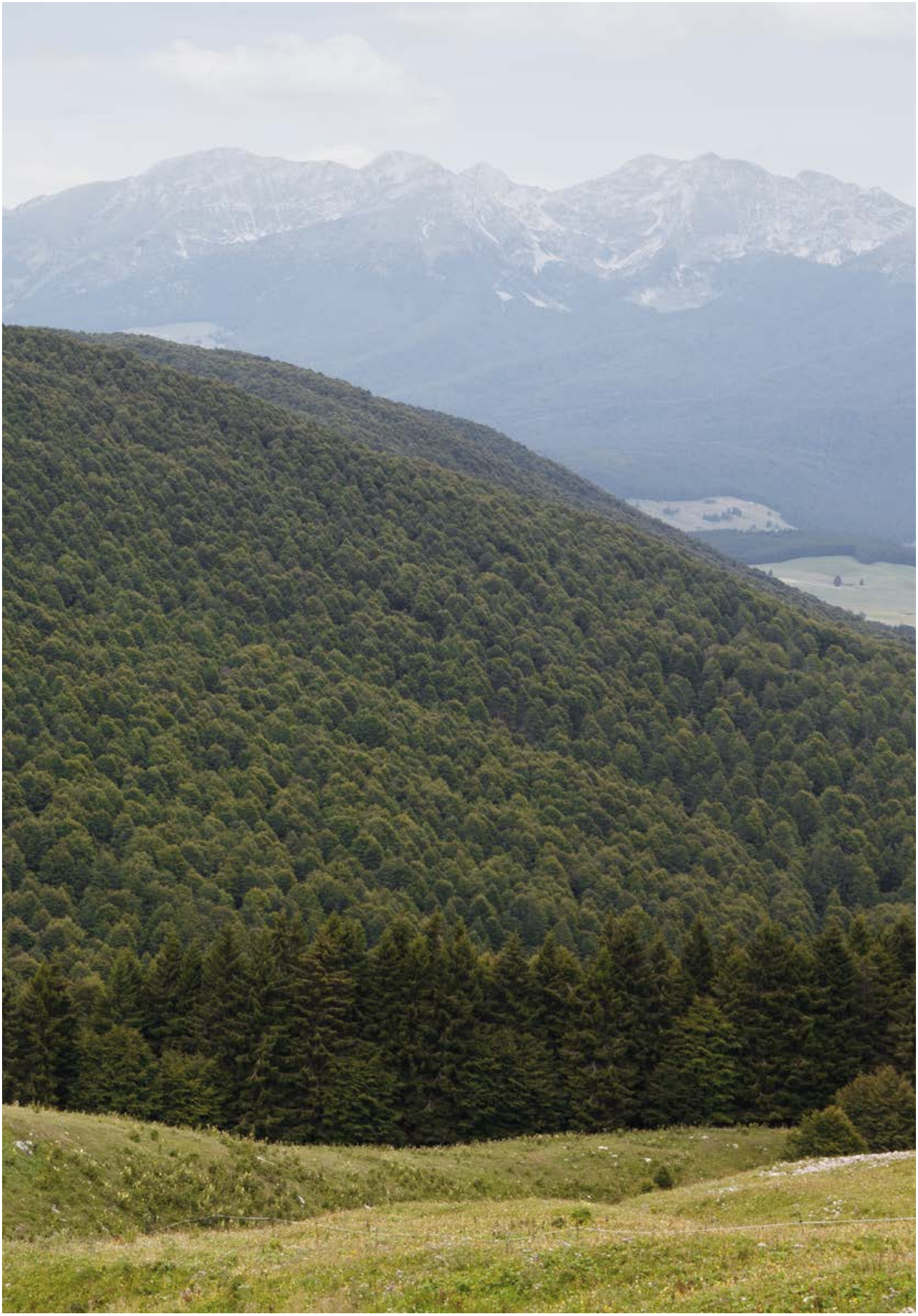
Scelta consapevole
Chi mi sceglie ha la certezza di essersi ritagliato una posizione attiva nella salvaguardia ambientale. Ma soprattutto si affida ad un progetto ecocompatibile di **totale garanzia anche dentro la propria casa**, optando per un pavimento in legno sostenibile e sano che permette a tutta la famiglia un sistema di vita in armonia con la natura. Il consumatore-cliente della nuova generazione è esigente e vuole certezze. La mia risposta è la qualità certificata del prodotto da acquistare. I pannelli del mio multistrato sono certificati CARB2 (California Air Resource Board), etichetta che garantisce il rispetto del limite di emissioni di formaldeide per il compensato pari a 0,05 ppm. Il tutto nell'ottica di un'architettura e un design che abbiano davvero la capacità di integrarsi con l'ambiente in cui viviamo e con l'ecosistema circostante.

A well-informed choice
Whoever chooses me can be sure of safeguarding the environment, but above all of espousing an **eco-compatible project that also extends to their own home.** Opting for a sustainable, healthy wood floor helps to give the entire family a lifestyle in harmony with nature. New generation consumers-customers are demanding and require certainty. My response is a product with certified quality, ideal for architecture and design that are truly able to integrate with our surroundings and the ecosystem in which we live. My plywood panels are CARB2 (California Air Resource Board) certified, a label that guarantees I will observe the limit of 0.05 ppm regarding formaldehyde emissions for plywood. I do this in the pursuit of architecture and design that are truly able to integrate with the environment in which we live and the surrounding ecosystem.

Sono natura
I am nature

Catena di custodia
Il legno è un materiale straordinario. Una risorsa che cresce in abbondanza e che è capace di rinnovarsi naturalmente. Una materia prima versatile che, al termine del primo ciclo di vita, può essere riutilizzata, riciclata. Nella produzione di pavimenti in legno, inoltre, i residui sono riutilizzati per la produzione di calore e di energia. **Tutto viene recuperato, perché il legno è una risorsa preziosa.**

Chain of Custody
Wood is an extraordinary, plentiful resource that renews itself naturally. It is a versatile raw material which at the end of its first life cycle can be re-used, recycled. Residue from the production of wood flooring is re-used to produce heat and energy. **Everything is salvaged because wood is a renewable resource.**



Wood flooring

Foresta del Cansiglio
Ph. Galifi

Cansiglio Forest
Ph. Galifi

Sono un prodotto a impatto zero
I am a zero-impact product

Tutela dell'ambiente
Il legno riveste un ruolo fondamentale nella battaglia per frenare il cambiamento climatico. Se le foreste contribuiscono a ridurre la quantità di anidride carbonica presente nell'atmosfera, l'utilizzo dei prodotti in legno aiuta a risparmiare CO_2. Immagazzinando il carbonio inizialmente incorporato negli alberi, un pavimento in legno prolunga il periodo durante il quale l'anidride carbonica è tenuta al di fuori dell'atmosfera. **Aumentare l'utilizzo del legno è un modo semplice per aiutare a ridurre il riscaldamento globale.**

Environmental friendliness
Wood plays a fundamental role in the battle against climate change. If forests contribute to reducing the amount of carbon dioxide in the atmosphere, using wood for products helps to save CO_2. By storing the carbon incorporated in trees, a wood floor prolongs the period in which carbon dioxide is withheld from the atmosphere. **Increasing the use of wood is a simple way to help reduce global warming.**

Gestione forestale per la ricrescita
Sustainable forest management for growth

FSC
www.fsc.org
FSC® C083415

The mark of responsible forestry

RICHIEDI I PRODOTTI CERTIFICATI FSC®

ASK FOR FSC® CERTIFIED PRODUCTS

PEFC
PEFC/18-31-42

PROMUOVIAMO LA GESTIONE SOSTENIBILE DELLE FORESTE

WE PROMOTE SUSTAINABLE FOREST MANAGEMENT

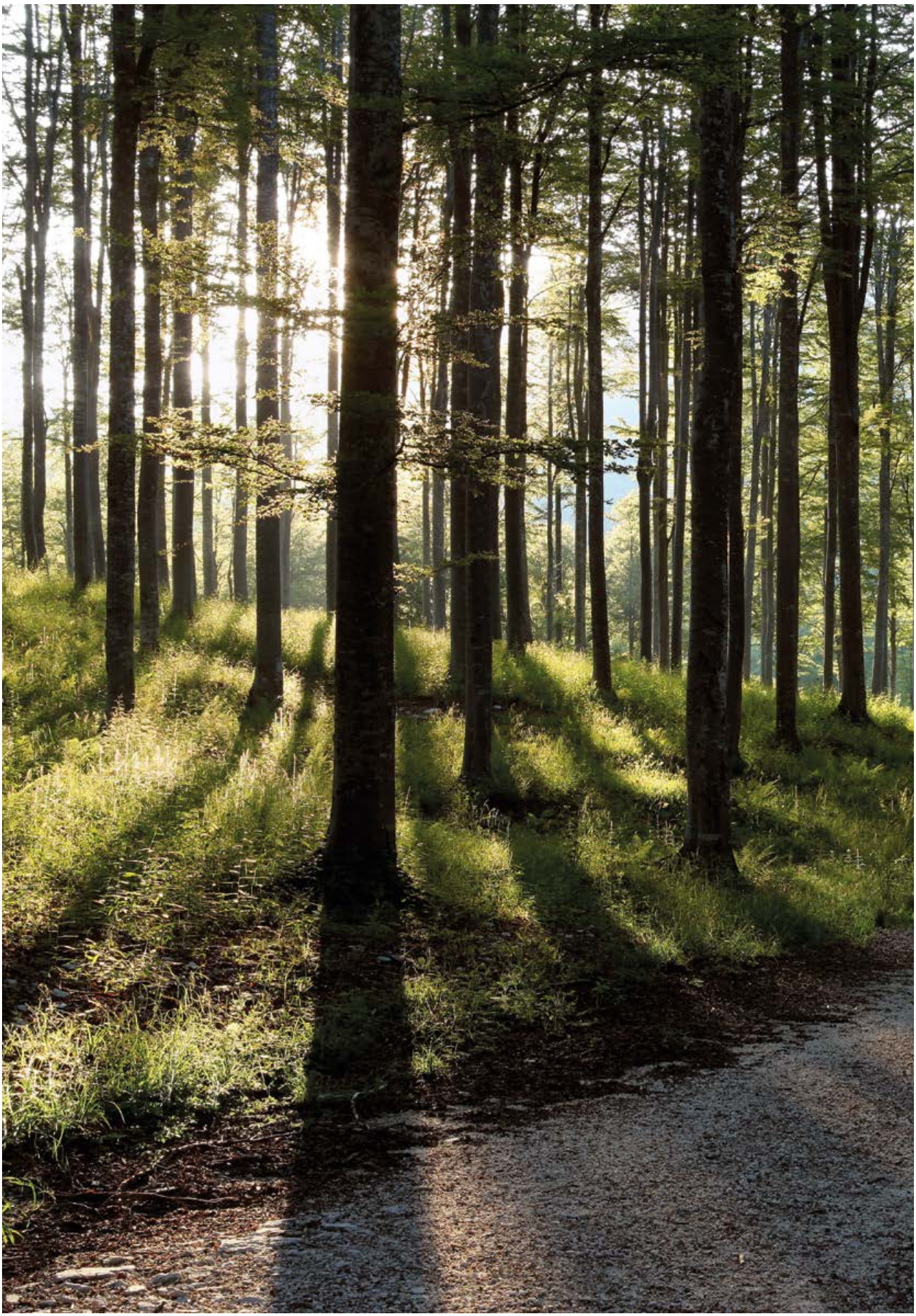
EUTR
EU Timber Regulation

Sicurezza e garanzia
Sono un prodotto che nasce in un'organizzazione attenta da sempre alle proprie materie prime e all'utilizzo del legname. **L'applicazione e il rispetto dei requisiti della catena di custodia garantisce al cliente la provenienza del legname di origine certificata, nel pieno rispetto dell'ambiente e delle sue risorse rinnovabili.** Tutto questo significa perseguire una politica ambientale che si oppone al taglio illegale delle foreste e alla distruzione delle foreste da preservare, utilizzando invece sempre legname che proviene da fonti rinnovabili e da foreste gestite in modo sostenibile. A garanzia del consumatore finale che la materia prima utilizzata per la mia realizzazione provenga da foreste gestite legalmente, l'azienda si è dotata di un Sistema di Gestione Timber Regulation certificato da un organismo esterno e rispondente al Regolamento dell'Unione europea introdotto nel 2010 (EUTR).

Safety and guarantee
I am a product that comes from careful organisation of raw materials and the way timber is used. **Application and observance of the chain of custody guarantees customers certified origin that's absolutely friendly to the environment and its renewable resources.** All this means pursuing an environmental policy to use only legally felled trees, timber from renewable resources and sustainably managed forests. To ensure consumers that the raw materials used in my production come from legally managed forests, my company has adopted a Timber Regulation Management System certified by an outsourced body responding to the EU Regulation introduced in 2010 (EUTR).

Foresta del Cansiglio
Ph. Galifi

Cansiglio Forest
Ph. Galifi



Wood flooring

Online Industriale Ecos
Rovere/Oak Borgo Plus

Le Righe Fineline Ecos
Rovere/Oak Blond

ECOS

Economia circolare
Circular economy

L'economia circolare è un nuovo modo di fare impresa.
I suoi obiettivi principali sono:
1) Contribuire a risolvere il problema dell'approvvigionamento delle materie prime di difficile accesso, con costi crescenti e variabili.
2) Limitare la produzione di rifiuti da parte del sistema industriale, innescando un circolo virtuoso.
Proprio dalla volontà di creare prodotti capaci di limitare al massimo la produzione degli scarti di lavorazione del legno nasce **la collezione ECOS**, che propone un prodotto creato interamente nel rispetto del tema della sostenibilità, grazie a un utilizzo virtuoso della materia prima. Recuperando i piccoli ritagli di legno, vengono creati nuovi prodotti dall'estetica originale ed esclusiva: il pavimento a due strati Online, Online Industriale e il rivestimento Le Righe. Un progetto che, unendo design e innovazione, si basa sul principio che nulla va buttato e quindi sprecato, perché **il legno da cui nasco è una materia prima preziosa, nobile, rigenerabile, riutilizzabile.**

Circular economy is a new way to do business.
Its main aims are:
1) To help solve the problem of raw materials supplies, such as difficult access and variable, increasing costs.
2) To limit the waste produced by industry and create a virtuous circle.
Because we want to make products that can limit waste from wood processing as much as possible, we have created **the ECOS collection**, which provides a product designed in the interests of sustainability, thanks to virtuous use of raw materials. We reclaim small wood offcuts to create new exclusive original products: Online and Online Industriale two-layer flooring and Le Righe cladding. This project brings together design and innovation and is based on the principle that nothing must be discarded and therefore wasted, **because the timber that gave me birth is a precious, noble raw material that can be regenerated and re-used.**

Agenda 2030 e Bilancio di Sostenibilità
Agenda 2030 and Sustainability Report

Ho degli obiettivi e li rendiconto
Per concorrere allo sviluppo sostenibile, anche la mia realizzazione è strettamente legata al raggiungimento degli obiettivi dell'**Agenda 2030**, documento programmatico redatto dai leader dei governi di 193 Paesi dell'ONU in occasione del summit del 2015 a Parigi. L'Agenda è formata da 17 obiettivi globali (Sustainable Development Goals) articolati in oltre 160 specifici target. Per dialogare e comunicare in modo trasparente con gli stakeholder, tutte le attività vengono rendicontate annualmente nel **Bilancio di Sostenibilità**, nonostante ITLAS non sia obbligata a farlo (Decreto legislativo 254 del 2016).

I have goals and am prepared to state them
To take part in sustainable development, my production is strictly linked to achieving the aims of **Agenda 2030**, a programmatic document drawn up by the government leaders of 193 UN-member countries during the 2015 summit in Paris. The Agenda comprises 17 global objectives (Sustainable Development Goals) divided into over 160 specific targets. To exchange opinions and communicate transparently with stakeholders, all our activities are reported annually in a **Sustainability Report**, although ITLAS has no obligation to do so (Italian Legislative Decree 254/2016).

ITLAS ha scelto di perseguire alcune tematiche, affini e coerenti al proprio core business e alle linee strategiche aziendali, coinvolgendo in questo processo anche i suoi portatori di interesse:

ITLAS has chosen to pursue certain themes that are in tune and coherent with its core business and corporate strategy lines, also involving its own stakeholders in the process by:

Contribuire a una produzione responsabile, attenta alla riduzione degli sprechi e rispettosa dell'ambiente, garantendo anche la mia salubrità.

Contributing to responsible production, paying attention to reducing waste and protecting the environment, and in so doing ensuring my own healthiness.

Collaborare attivamente con il territorio e le istituzioni per investire e crescere assieme alla nostra comunità anche aumentando la trasparenza nelle comunicazioni interne ed esterne.

Cooperating actively with the territory and institutions to invest in and grow together with our community, also through increased transparency in in-house and external communications.

Creare prosperità diffuse per il benessere della comunità e delle persone, a partire dalla garanzia della qualità dell'ambiente di lavoro e dallo sviluppo delle competenze.

Creating wide-spread prosperity for the wellbeing of the community and people, starting with guaranteed quality of the workplace and development of skills.

Sono legno
I am wood

Solide certezze
È il più antico materiale da costruzione. Un materiale straordinario, una risorsa che si rinnova continuamente: il legno è vivo e ricco di segreti.
Leggero, resistente, capace di emanare calore e una sensazione particolare di accoglienza e benessere. Proprio perché il legno è un materiale vivo, la sua struttura può essere modificata o alterata da alcuni agenti esterni cui viene sottoposto: la luce del sole, la temperatura, l'umidità, l'utilizzo quotidiano. E proprio perché il legno è un materiale vivo, la bellezza e la naturalezza di un pavimento in legno sono garantiti dalla presenza di nodi, alterazioni cromatiche e fiammature.

Solid Certainty
Wood is the most ancient building material, an extraordinary resource that continually renews itself: wood is alive and full of secrets.
Light-weight and tough, it exudes warmth and a special sensation of cosiness and wellbeing. Because wood is a living material, its structure can be modified or altered by external agents: sunlight, temperature, humidity and daily use. And because wood is a living material, the beauty and naturalness of wood flooring are encapsulated in its knots, colour variations and grain.

Spina ungherese
Rovere Natura

Chevron 45°
Oak Natura

Vivere a contatto con il legno
Living in contact with wood

I benefici per l'uomo e per l'ambiente
L'Associazione Italiana Medici per l'Ambiente (ISDE) ha condotto per conto di ITLAS uno studio sui vantaggi della scelta del legno nell'arredamento. I vantaggi sono molti e vanno in più direzioni, sia per l'ambiente che per la salute dell'uomo. Il legno aumenta l'isolamento termico e l'efficienza energetica. Grazie alla moderazione dell'umidità consentita dal legno si ottiene un miglioramento della qualità dell'aria. Il legno agisce da schermo naturale contro le radiazioni elettromagnetiche e ha buone proprietà di assorbimento acustico. Uno dei benefici maggiori è l'abbattimento delle emissioni di CO_2, per la capacità del legno di stoccare a lungo termine al suo interno il carbonio. Produrre con il legno, inoltre, richiede un bassissimo consumo di energia rispetto alla produzione di materiali sintetici o compositi. Lo studio ha dimostrato anche che un ambiente realizzato con il legno porta benefici psico-fisici a chi lo abita: riduce la pressione sanguigna e i livelli di stress, migliora lo stato emotivo e il livello di self-expression, aumenta la percezione di comfort e calore.

The benefits for humanity and the environment
The Italian Association of Doctors for the Environment (ISDE) has carried out on ITLAS's behalf a study into the advantages of choosing wood for furniture. There are many advantages in many directions, for both the environment and people's health. Wood increases heat insulation and energy efficiency. Moderating humidity through the use of wood improves the quality of the air. Wood acts as a natural shield against electromagnetic radiation and has very good sound absorption qualities. One of its major benefits is a reduction in CO_2 emissions, because wood is able to store carbon in its fibres for a long time. Producing with wood also requires very low energy consumption compared to the production of synthetic or composite materials. The survey also demonstrates that a home in which wood is used brings psycho-physical benefits to those who live there: it reduces blood pressure and degrees of stress, improves emotional state and self-expression, and increases perception of comfort and warmth.

Nobile e resistente
Noble and tough

Vivere con il legno
Il legno è un'emozione senza tempo, un dono prezioso della natura e una delle più antiche materie prime a disposizione dell'umanità. In base alle più recenti ricerche scientifiche, **il legno è il miglior materiale anche per le pavimentazioni: per le sue origini naturali, per le sue proprietà isolanti, per i bassi livelli di deformazione in caso di sbalzi termici e per l'innata elevata stabilità e durabilità naturale**. Un materiale nobile impareggiabile perché è in grado di abbinare elevate prestazioni a una notevole eleganza decorativa. Perché è completamente naturale ed ecologico, considerato che richiede una ridotta quantità di energia sia per essere prodotto che per essere lavorato.

Living with wood
Wood gives timeless emotion, a precious gift of nature and one of the oldest raw materials known to humanity. According to recent scientific research, **wood is the best material for flooring due to its natural origins, insulating properties, very little deformation in the event of sudden changes in temperature and innate natural stability and durability.** This unbeatable noble material combines high performance and decorative elegance. It is entirely natural and ecological, as it requires only small quantities of energy for its production and processing.

Il processo di trasformazione
Transformation process

Nasco e cresco in una foresta, dove ITLAS, in collaborazione con le aziende e gli enti preposti alla mia cura, valuta direttamente la materia prima nel rispetto dei protocolli di gestione delle foreste.

I was born and I am growing in a forest, where ITLAS cooperates with the companies and authorities in charge of looking after me to assess raw materials according to forest management protocols.

Selezione e stoccaggio
Il tronco, dopo il taglio in foresta che avviene da settembre ad aprile, viene portato in segheria. Qui avviene la prima lavorazione: il taglio in tavole con la listellatura e la conseguente stagionatura, per la quale è necessario un tempo di attesa anche fino a un anno perché il tavolame sia pronto agli step successivi del processo di produzione.
Una media di un anno e mezzo fra la scelta del tronco e la mia vendita, che comporta una gestione operativa sostenibile ma anche un'organizzazione aziendale particolare, con la necessità di un magazzino di notevole entità: una sorta di "banca del legno" dalla quale attingere di volta in volta a seconda delle richieste di mercato e dei tempi dettati dalla natura.

Selection and storage
After the tree is felled in the forest, between September and April, the trunk is taken to the sawmill. The first operations take place here: cutting into planks, then boards, which undergo seasoning that can last as long as one year to prepare the boards for the next steps in the production process. On average, a year and a half passes from choosing the trunk to my sale. This period requires sustainable operational management but also special company organisation that involves a large storage facility: a sort of 'wood bank' from which to withdraw material as and when needed to meet the requirements of the market and observe the rhythm of nature.

Il processo di trasformazione
Transformation process

Trasformazione della materia prima
Il processo avviene direttamente all'interno dell'azienda rispettando il ritmo naturale dell'albero: il taglio del tronco in tavole, la stagionatura del legno, l'ottimizzazione in semilavorati, l'essiccazione, la realizzazione delle lamelle, l'incollaggio vinilico delle lamelle sui supporti, la levigatura e la scorniciatura, la stuccatura e il restauro, le lavorazioni strutturali superficiali e, a conclusione del processo, la finitura con vernici a base d'acqua, olio e cere naturali.

Raw material transformation
This process is carried out directly in-house, observing the tree's natural rhythm: cutting the lumber into planks, seasoning the wood, sorting for semi-finished products, drying, manufacturing slats, fixing the slats to supports with vinyl glue, planing and edging, filling and repairing, and structural operations to the surfaces, ending the process by finishing with water-based varnish, oil or natural wax.

Il processo di trasformazione
Transformation process

Assemblaggio e lavorazione
Dal tavolame stagionato ed essiccato si ricavano le lamelle, che vengono incollate con prodotti vinilici su un supporto in multistrato di betulla e nel caso di un pavimento a tre strati la controfaccia di bilanciamento è in legno massiccio di abete. All'incollaggio seguono le fasi di pressatura, levigatura, scorniciatura delle tavole, la stuccatura e il restauro artigianale della superficie, per poi passare alla lavorazione strutturale, che può essere artigianale con la piallatura a mano, la seghettatura oppure la spazzolatura.

Assembly and operations
The seasoned, dried planks are used to make thin slats, which are attached with vinyl glue to birch wood backing and then, in the case of three-layer flooring, to fir wood backing. The next stages after gluing are pressing, planing and edging the boards, filling and hand-crafted repair of the surface. These are followed by structural operations, which may include manual planing, serrating or brushing.

Wood flooring

La foresta del Cansiglio
Cansiglio Forest

La foresta del Cansiglio, conosciuta anche come Grande Bosco da Reme della Repubblica di Venezia, sorge sull'altipiano delle Prealpi Orientali, a cavallo fra le province di Treviso, Belluno e Pordenone, incrocio di territori tra Veneto e Friuli-Venezia Giulia. La foresta, che dista circa 25 chilometri dalla sede produttiva di ITLAS, ospita una delle più antiche faggete autoctone d'Italia.

The Cansiglio Forest, also named the Grand Forest of Oars for the Republic of Venice, lies on a plateau of the Eastern Prealps, straddling the provinces of Treviso, Belluno and Pordenone, the junction of territories in Veneto and Friuli-Venezia Giulia. The forest is just 25 km from the ITLAS production facilities and is home to one of the oldest indigenous beech woods in Italy.

Assi del Cansiglio

Pavimento in faggio a chilometri zero
Locally sourced beech wood flooring

p. 36

Introduzione
Introduction

p. 38

Struttura
Structure

p. 40

Caratteristiche
Features

p. 42

Formati
Sizes

p. 44

Realizzazioni
Realisations

Faggio
Del Bosco

Beech
Del Bosco

Assi del Cansiglio è un listone prefinito di grandi dimensioni a 3 strati, per pavimenti, controsoffitti e rivestimenti, lavorato in maniera artigianale e trattato con vernici e colle ecologiche a base d'acqua. Lo strato a vista è in legno nobile di faggio italiano della foresta del Cansiglio, certificata PEFC. Si tratta di un progetto totalmente italiano, dalla materia prima alla produzione. Un prodotto a chilometro zero, perché la foresta del Cansiglio è situata a soli 25 chilometri dalla sede produttiva di ITLAS, che ha fortemente voluto questo progetto, sfida imprenditoriale molto ambiziosa che nasce da una sinergia fra un'azienda privata e l'ente pubblico che sovrintende le foreste del Veneto.

Assi del Cansiglio is a large, pre-finished, 3-layer board for floors, false ceilings and cladding, hand crafted and finished with ecological, water-based varnish and glue. The visible layer is in PEFC certified Italian solid beech wood from the Cansiglio Forest. The project is entirely Italian, from raw materials to production. This is a locally sourced product because the Cansiglio Forest is situated just 25 km from the ITLAS production facilities. The company strongly believes in the project, which it sees as an ambitious business challenge arising from the commitment of a private enterprise and the public agency that presides over the management of the forests in Veneto.

Faggio Campiello
Ph. Ezio Manciucca
opere dell'artista Alberto Biasi

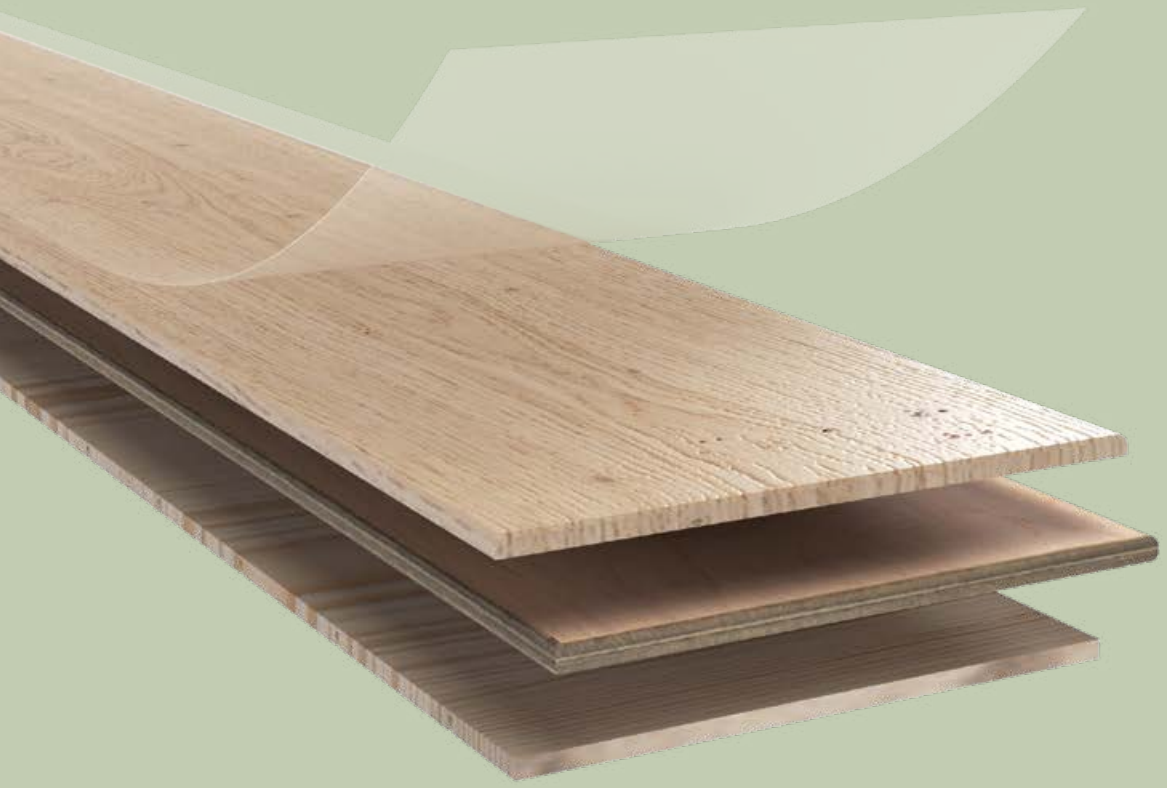
Beech Campiello
Ph. Ezio Manciucca
work of art by artist Alberto Biasi

Wood flooring

Assi del Cansiglio

Struttura

Structure



Spessore	Finitura superficiale	1° Strato	2° Strato
16 mm (±0,5)	Resistente grazie alle lavorazioni strutturali superficiali e al successivo ciclo di pigmentazione e finitura protettiva	Legno nobile pregiato spessore 5 mm ±0,5	Supporto centrale in compensato di betulla con incollaggio vinilico in classe D3

Thickness	Superficial finishing	1st Layer	2nd Layer
16 mm (±0,5)	Thanks to the methods through which manufacture is carried on, as well as the protective water-based finishing cycle the floor guarantees optimal performance	Noble hardwood thickness 5 mm ±0,5	Central support in birch plywood with vinyl glue in D3 class

3° Strato

Controfaccia di bilanciamento in massiccio di abete con fibra ortogonale rispetto alla faccia a vista

Incisoni trasversali

Migliorano la flessibilità longitudinale del supporto in modo da adeguarsi perfettamente al sottofondo e migliorare la stabilità dimensionale

Incastro

Maschio e femmina sui 4 lati

Bisellatura

Su tutti 4 i lati

3rd Layer

Balancing counterface in solid fir, fibers are orthogonal with respect to first layer for better stability

Orthogonal woodcuts

Enhance the longitudinal flexibility of the support to adjust perfectly to the screed and improve the dimensional stability

Tongue-and-groove

On four sides

Bevel

On four sides

Assi del Cansiglio

Caratteristiche Features

Supporto in betulla
Birch plywood

Collante vinilico
Vinyl glue

Formaldeide E1
Formaldehyde E1

Finitura a base d'acqua
Water-based finish

Finitura protettiva igienizzante
Sanitizing protective finish

Condizioni per il mantenimento
Conditions for maintenance

Adatto a pavimenti riscaldati
Fit for underfloor heating

Prodotto da fonti rinnovabili
Produced using renewable sources

Il listone multistrato in legno per pavimenti, controsoffitti e rivestimenti Tavole del Piave e Assi del Cansiglio è brevettato come invenzione industriale con attestato N° 0001399111 rilasciato dall'Ufficio Italiano Brevetti e Marchi del Ministero dello Sviluppo Economico.

Tavole del Piave and Assi del Cansiglio wooden multi-layer boards for floors, counter ceilings and cladding are patented as an industrial invention with patent N° 0001399111 issued by the Italian Patent and Trademark Office.

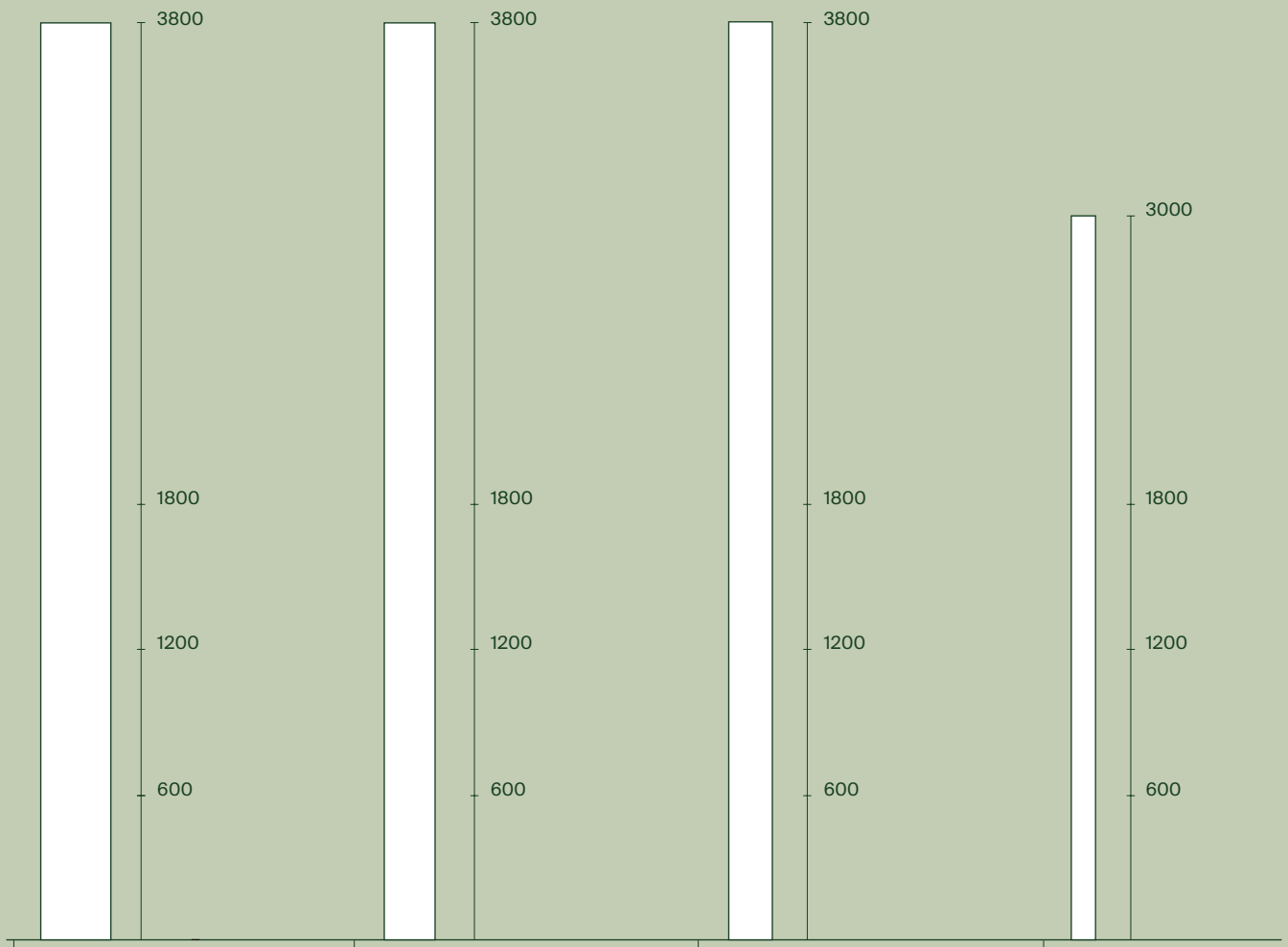
ATTESTATO
N.0001399111
STRUTTURA BREVETTATA

Struttura brevettata
Patented structure

Wood flooring

Assi del Cansiglio

Formati Sizes



Large

Larghezza
Width
270/290 mm
-
Lunghezza
Length
10% (600/1200)
40% (1200/1800)
50% (1800/3800)

Extra Medium

Larghezza
Width
210/230 mm
-
Lunghezza
Length
10% (600/1200)
40% (1200/1800)
50% (1800/3800)

Medium

Larghezza
Width
175/185 mm
-
Lunghezza
Length
10% (600/1200)
40% (1200/1800)
50% (1800/3800)

Small

Larghezza
Width
95/140 mm
-
Lunghezza
Length
10% (600/1200)
40% (1200/1800)
50% (1800/3000)

Faggio
La Fenice

Beech
La Fenice

Pavimenti in legno

PORSCHE

Faggio
Finitura personalizzata

Beech
Customised finish

Wood flooring

Faggio
La Fenice

Beech
La Fenice

Il fiume Piave
The River Piave

La Serenissima ha costruito la sua flotta e la sua città, Venezia, con i tronchi delle Dolomiti che sono stati trasportati per secoli fino alla laguna lungo il fiume Piave dagli zattieri, riconosciuti dall'UNESCO Patrimonio Culturale Immateriale dell'Umanità.

The Venetian Serenissima Republic built its fleet and city of Venice with tree trunks from the Dolomites, for centuries transported to the Lagoon on rafts along the River Piave. The zattieri, the men who sailed the rafts down the river, are now a UNESCO Intangible Cultural Heritage of Humanity.

Tavole del Piave

Dalla foresta alla laguna
From the forest to the lagoon

p. 52

Introduzione
Introduction

p. 54

Struttura
Structure

p. 56
Caratteristiche
Features

p. 58
Formati
Sizes

p. 60
Realizzazioni
Realisations

Rovere
spazzolato Murano

Oak
Murano brushed

Wood flooring

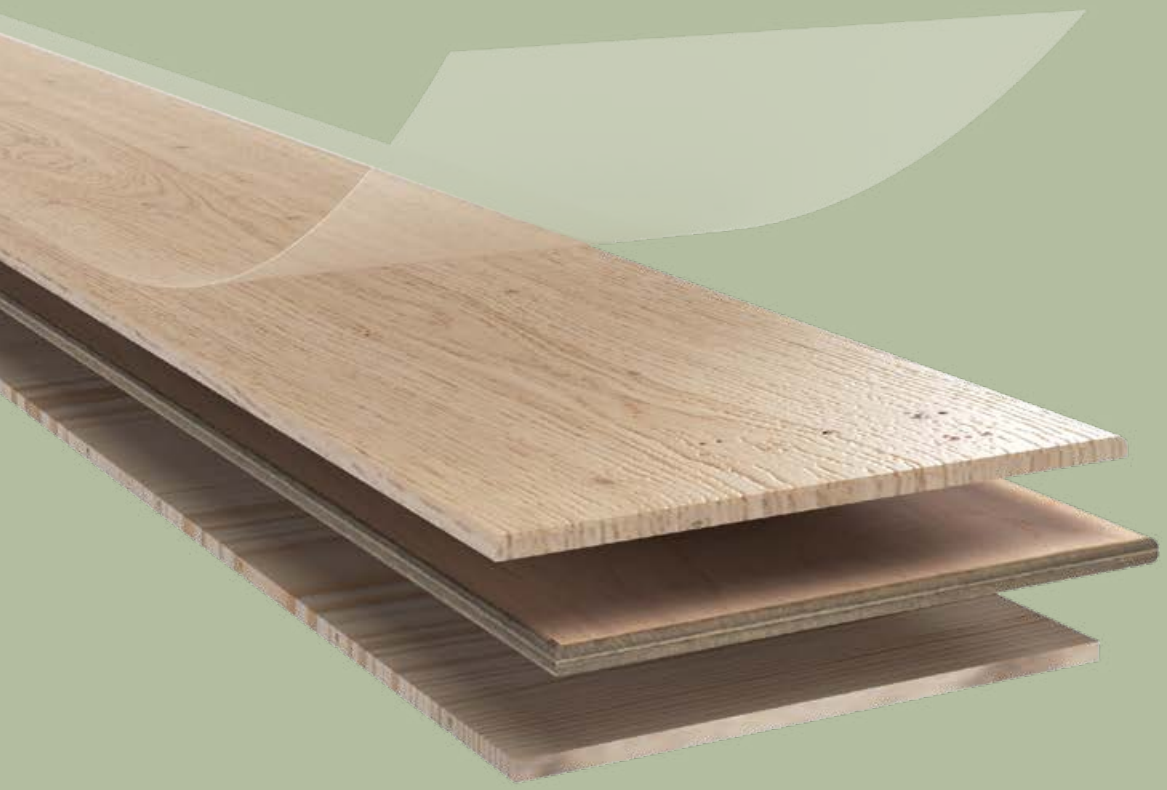
Tavole del Piave è un listone prefinito di grandi dimensioni a 3 strati, per pavimenti, controsoffitti e rivestimenti. Lo strato a vista è in legno nobile, disponibile in varie essenze e finiture. Si tratta di un progetto che nasce dal culto per la tradizione, dall'amore per il lavoro artigianale: un assito prestigioso con il quale ITLAS ha riscoperto i pavimenti di un tempo, riproponendoli con lo stesso pregio e la stessa emozione. La struttura è composta da uno strato a vista in legno nobile, la controfaccia di bilanciamento in legno massiccio di abete e l'anima centrale in multistrato di betulla che danno equilibrio e stabilità.

Tavole del Piave is a large, pre-finished, 3-layer board for floors, false ceilings and cladding. The visible layer is in solid wood, available in several species and finishes. The project is based on a cult for tradition, a love of wood and a predilection for craftsmanship: prestige floor boarding with which ITLAS has revived the flooring of days gone by, proposing the same quality and the same sensations. The structure comprises a solid wood visible layer, solid fir backing and a birch plywood core, which give balance and stability.

Tavole del Piave

Struttura

Structure



Spessore	Finitura superficiale	1° Strato	2° Strato
16 mm (±0,5)	Resistente grazie alle lavorazioni strutturali superficiali e al successivo ciclo di pigmentazione e finitura protettiva	Legno nobile pregiato spessore 5 mm ±0,5	Supporto centrale in compensato di betulla con incollaggio vinilico in classe D3

Thickness	Superficial finishing	1st Layer	2nd Layer
16 mm (±0,5)	Thanks to the methods through which manufacture is carried on, as well as the protective water-based finishing cycle the floor guarantees optimal performance	Noble hardwood thickness 5 mm ±0,5	Central support in birch plywood with vinyl glue in D3 class

3° Strato

Controfaccia di bilanciamento in massiccio di abete con fibra ortogonale rispetto alla faccia a vista

Incisoni trasversali

Migliorano la flessibilità longitudinale del supporto in modo da adeguarsi perfettamente al sottofondo e migliorare la stabilità dimensionale

Incastro

Maschio e femmina sui 4 lati

Bisellatura

Su tutti 4 i lati

3rd Layer

Balancing counterface in solid fir, fibers are orthogonal with respect to first layer for better stability

Orthogonal woodcuts

Enhance the longitudinal flexibility of the support to adjust perfectly to the screed and improve the dimensional stability

Tongue-and-groove

On four sides

Bevel

On four sides

Tavole del Piave

Caratteristiche Features

Supporto in betulla
Birch plywood

D3

Collante vinilico
Vinyl glue

Concentrazioni inferiori alla 4 parte di quanto richiesto nei prodotti

Formaldeide E1
Formaldehyde E1

CICLO FINITURA A BASE D'ACQUA

Finitura a base d'acqua
Water-based finish

FINITURA PROTETTIVA IGIENIZZANTE
ITLAS CARE

Finitura protettiva igienizzante
Sanitizing protective finish

18°C 22°C
45% 60%

Condizioni per il mantenimento
Conditions for maintenance

OK

Adatto a pavimenti riscaldati
Fit for underfloor heating

Prodotto da fonti rinnovabili
Produced using renewable sources

Rovere
Prosecco
Ph. Mattia Aquila

Oak
Prosecco
Ph. Mattia Aquila

Il listone multistrato in legno per pavimenti, controsoffitti e rivestimenti Tavole del Piave e Assi del Cansiglio è brevettato come invenzione industriale con attestato N° 0001399111 rilasciato dall'Ufficio Italiano Brevetti e Marchi del Ministero dello Sviluppo Economico.

Tavole del Piave and Assi del Cansiglio wooden multi-layer boards for floors, counter ceilings and cladding are patented as an industrial invention with patent N° 0001399111 issued by the Italian Patent and Trademark Office.

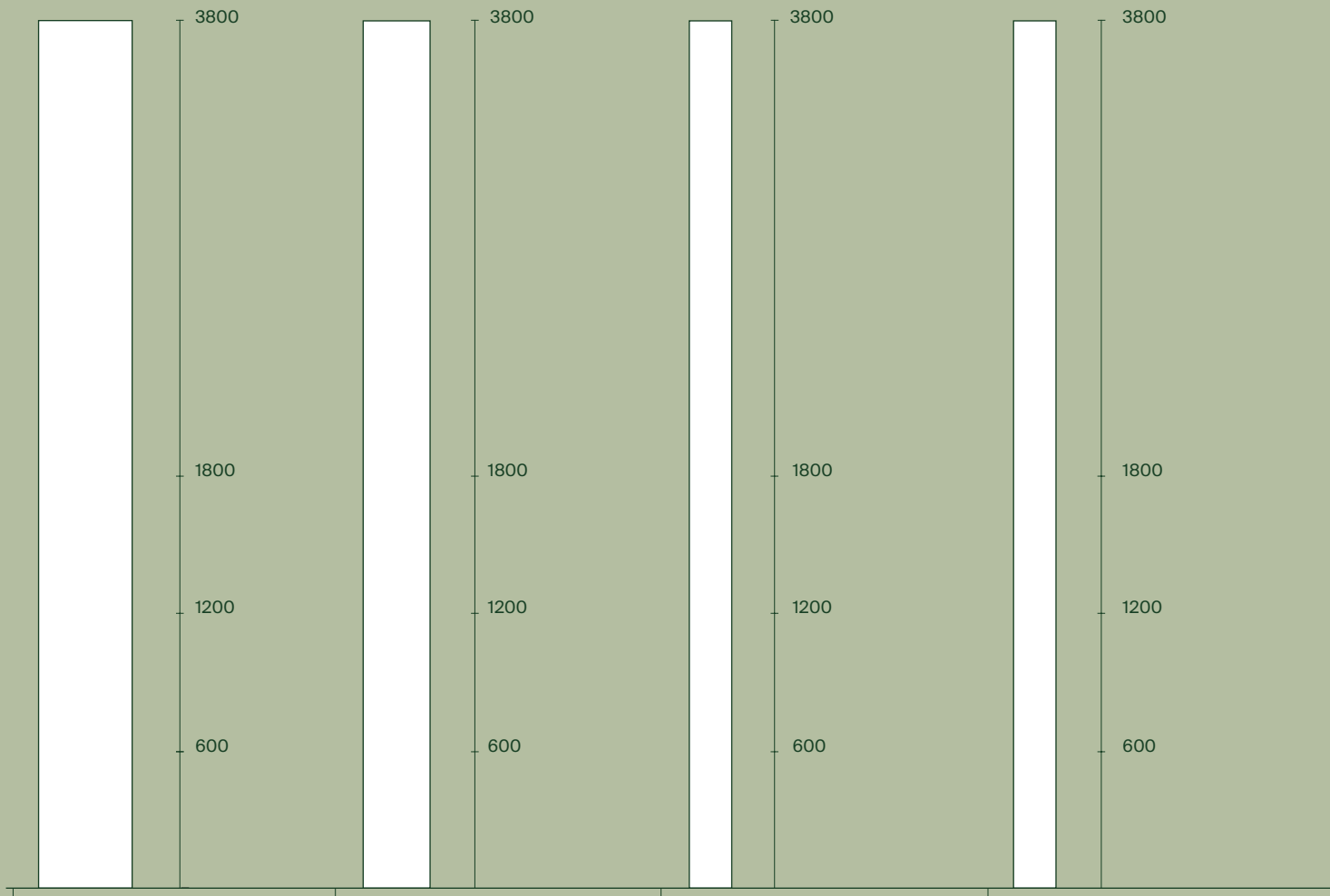
ATTESTATO
N.0001399111
STRUTTURA BREVETTATA

Struttura brevettata
Patented structure

Pavimenti in legno

Tavole del Piave

Formati Sizes



Extreme

Larghezza
Width
360/390 mm
-
Lunghezza
Length
10% (600/1200)
40% (1200/1800)
50% (1800/3800)

Large

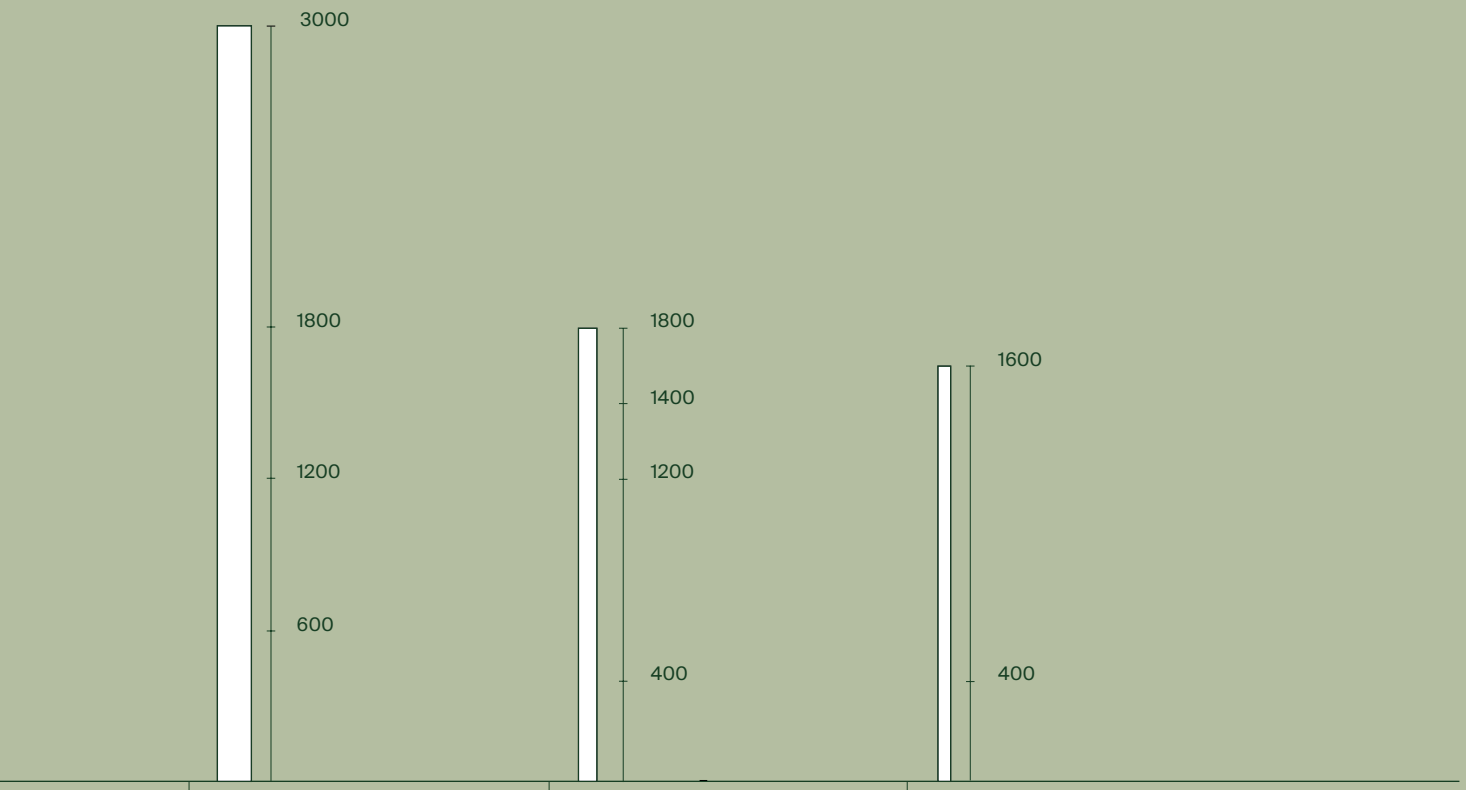
Larghezza
Width
270/290 mm
-
Lunghezza
Length
10% (600/1200)
40% (1200/1800)
50% (1800/3800)

Extra medium

Larghezza
Width
210/230 mm
-
Lunghezza
Length
10% (600/1200)
40% (1200/1800)
50% (1800/3800)

Medium

Larghezza
Width
175/185 mm
-
Lunghezza
Length
10% (600/1200)
40% (1200/1800)
50% (1800/3800)



Small

Larghezza
Width
130/140 mm
-
Lunghezza
Length
10% (600/1200)
40% (1200/1800)
50% (1800/3000)

Extra small

Larghezza
Width
65/100 mm
-
Lunghezza
Length
10% (600/1200)
40% (1200/1400)
50% (1400/1800)

Baby

Larghezza
Width
45 mm
-
Lunghezza
Length
400/1600

Rovere finitura personalizzata
Ph. Paolo Stroppa

Oak with customised finish
Ph. Paolo Stroppa

Rovere Piallato Murano
Ph. Ezio Manciucca

Oak Piallato Murano
Ph. Ezio Manciucca

Wood flooring

La Serenissima

Nel governo della Repubblica di Venezia, il doge era il capo di stato. Una figura politica durata 1100 anni, durante i quali a Palazzo Ducale si sono succeduti 120 dogi. L'ultimo è stato Ludovico Manin, deposto nel 1797 da Napoleone.

The Doge was the head of state in the government of the Venice Republic. This political figure existed for 1100 years, over which time 120 doges succeeded each other in the Doge's Palace. The last one was Ludovico Manin, deposed by Napoleon in 1797.

Legni del Doge

Un valore inestimabile
Inestimable value

p. 68

Introduzione
Introduction

p. 70
Struttura
Structure

p. 72

Caratteristiche
Features

p. 74

Formati
Sizes

p. 76

Ecos
Ecos

p. 80

Realizzazioni
Realisations

Rovere Natura
Ph. Pietro Savorelli

Oak Natura
Ph. Pietro Savorelli

Legni del Doge è un listone prefinito a 2 strati composto da uno strato a vista in legno nobile e da uno strato inferiore in multistrato di betulla.

Legni del Doge is a pre-finished, two-layer board comprising a visible solid wood layer on a birch plywood backing.

Rovere
Natura

Oak
Natura

Wood flooring

Legni del Doge

Struttura

Structure

Spessore

10 mm (±0,5)
12 mm (±0,5)

Finitura superficiale

Resistente grazie alle lavorazioni strutturali superficiali e al successivo ciclo di pigmentazione e finitura protettiva

1° Strato

Legno nobile pregiato spessore 3 mm ±0,5

2° Strato

Supporto centrale in compensato di betulla con incollaggio vinilico in classe D3

Thickness

10 mm (±0,5)
12 mm (±0,5)

Superficial finishing

Thanks to the methods through which manufacture is carried on, as well as the protective water-based finishing cycle the floor guarantees optimal performance

1st Layer

Noble hardwood thickness 5 mm ±0,5

2nd Layer

Central support in birch plywood with vinyl glue in D3 class

Incisoni trasversali

Migliorano la flessibilità longitudinale del supporto in modo da adeguarsi perfettamente al sottofondo e migliorare la stabilità dimensionale

Incastro

Maschio e femmina sui 4 lati

Bisellatura

Sui lati lunghi nei formati Tavola 2 strati e rovere ML

Orthogonal woodcuts

Balancing counterface in solid fir, fibers are orthogonal with respect to first layer for better stability

Tongue-and-groove

On four sides

Bevel

On longest sides on Tavola 2 Strati and Oak ML

Legni del Doge

Caratteristiche Features

Supporto in betulla
Birch plywood

D3

Collante vinilico
Vinyl glue

Concentrazioni inferiori alla 4 parte di quella fissata nei prodotti

Formaldeide E1
Formaldehyde E1

CICLO FINITURA A BASE D'ACQUA

Finitura a base d'acqua
Water-based finish

FINITURA PROTETTIVA IGIENIZZANTE
ITLAS CARE

Finitura protettiva igienizzante
Sanitizing protective finish

18°C 22°C
45% 60%

Condizioni per il mantenimento
Conditions for maintenance

OK

Adatto a pavimenti riscaldati
Fit for underfloor heating

Prodotto da fonti rinnovabili
Produced using renewable sources

Spina ungherese
Rovere Natura
Ph. Mattia Aquila

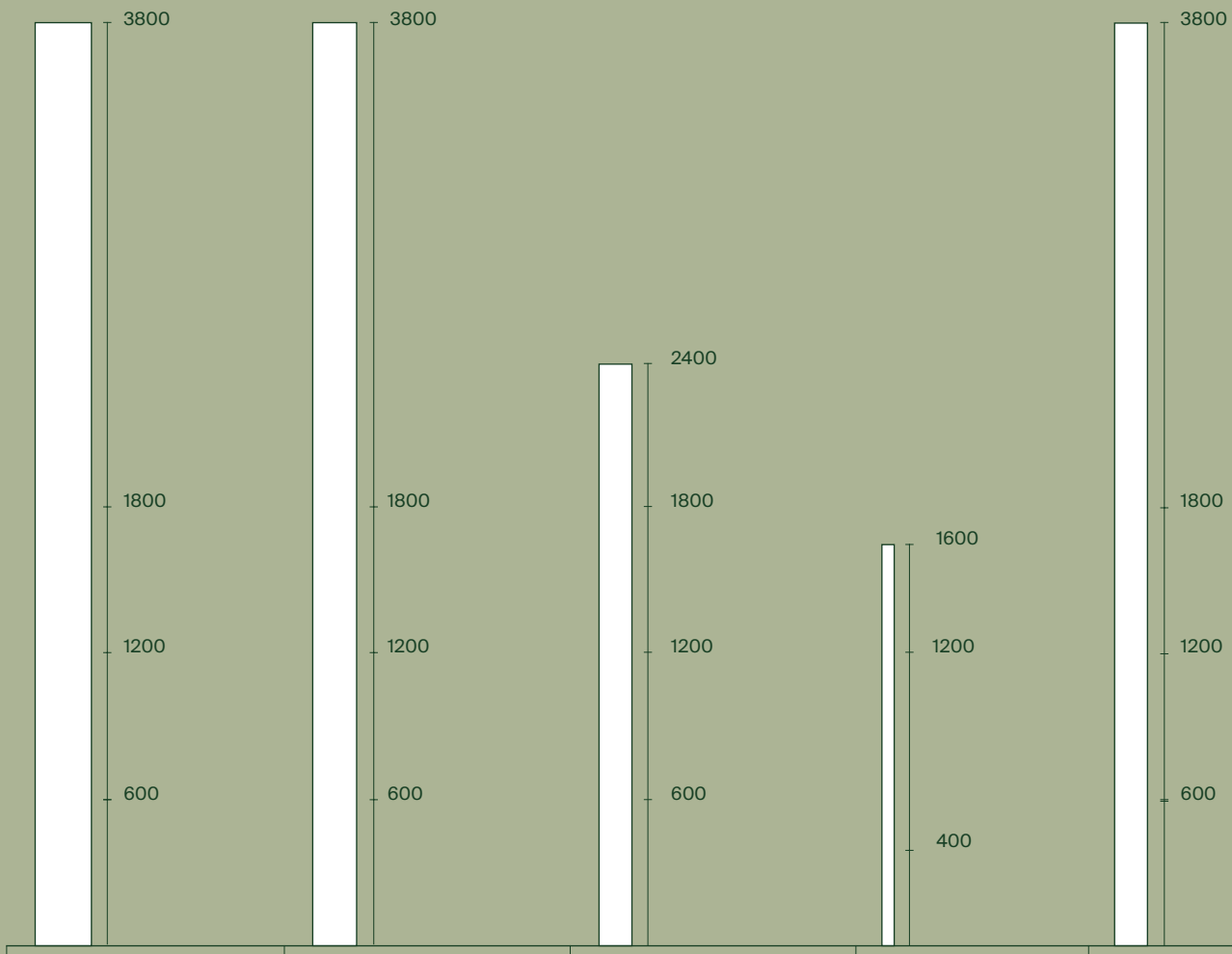
Chevron
Oak Natura
Ph. Mattia Aquila

Wood flooring

Legni del Doge

Formati Sizes

Spessore 12 mm (±0,5)
Thickness 12 mm (±0,5)



Maxi tavola 2 strati

Larghezza
Width
210/230 mm
-
Lunghezza
Length
10% (600/1200)
40% (1200/1800)
50% (1800/3800)

Tavola 2 strati

Larghezza
Width
160/185 mm
-
Lunghezza
Length
10% (600/1200)
40% (1200/1800)
50% (1800/3800)

ML

Larghezza
Width
120/140 mm
-
Lunghezza
Length
10% (400/1200)
40% (1200/1800)
50% (1800/2400)

Baby

Larghezza
Width
45 mm
-
Lunghezza
Length
400/1600

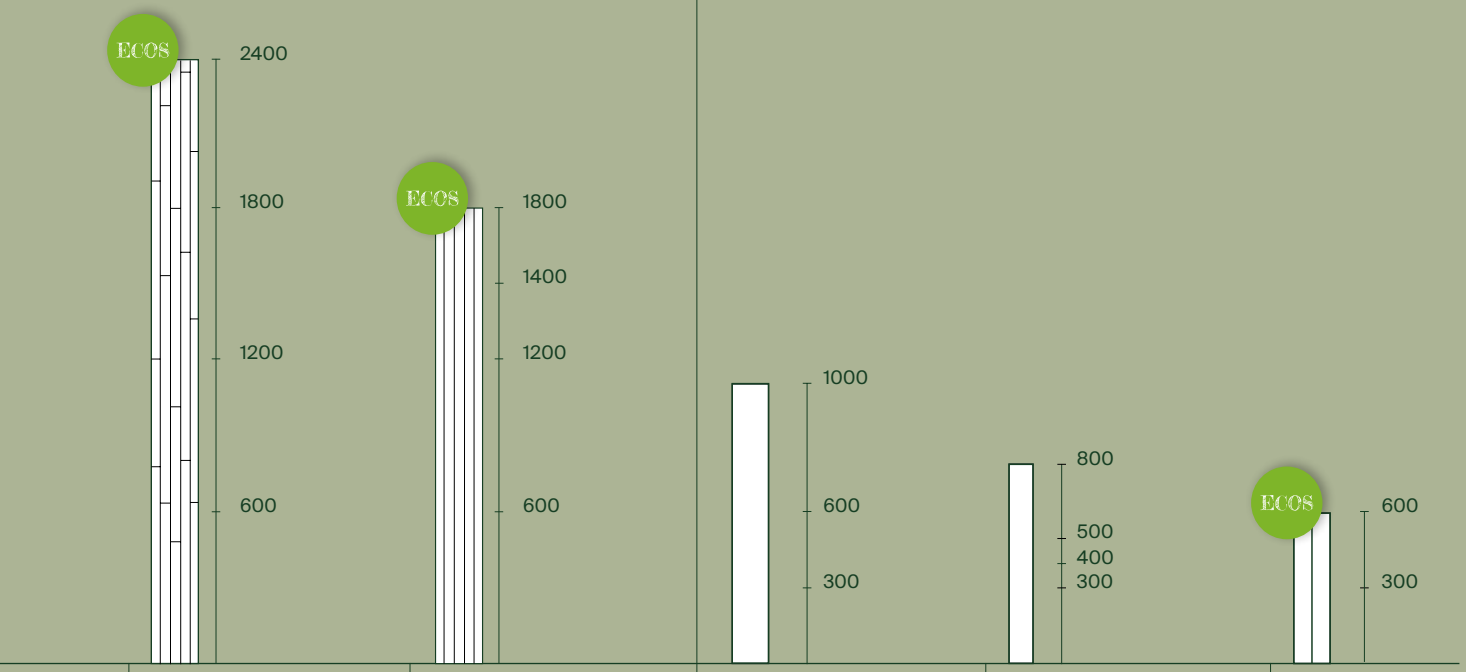
Impero

Larghezza
Width
130/140 mm

Impero maxi

Larghezza
Width
160/185 mm
-
Lunghezza
Length
10% (600/1200)
40% (1200/1800)
50% (1800/3800)

Spessore 10 mm (±0,5)
Thickness 10 mm (±0,5)



Online industriale

Larghezza
Width
175/185 mm
-
Lunghezza
Length
10% (600/1200)
20% (1200/1800)
70% (1800/2400)

Online

Larghezza
Width
130/140 mm
-
Lunghezza
Length
60% (600/1200)
80% (1400/1800)

RL

Larghezza
Width
85/100 mm
-
Lunghezza
Length
10% (300/400)
40% 400/600)
50% 600/1000)

RM

Larghezza
Width
60/70 mm
-
Lunghezza
Length
10% (300/400)
40% 400/500)
50% 600/100)

Tecno smart

Larghezza
Width
80/90 mm
-
Lunghezza
variabile
Variable Length
300/600

ECOS

ECOS è un progetto ecosostenibile unico al mondo
La collezione propone un prodotto che nasce interamente nel rispetto del tema della sostenibilità e dell'utilizzo virtuoso della materia prima. Grazie al recupero di piccoli ritagli di legno vengono creati nuovi prodotti dall'estetica originale ed esclusiva: il pavimento a due strati Online, Online Industriale, Tecno Smart e il rivestimento Le Righe.

ECOS is a unique eco-sustainable project
This collection proposes a product that entirely epitomises the issue of sustainability, by a virtuous use of a raw material. Reclaimed small wood offcuts bring to life a new board: Online and Tecno Smart two-layer flooring and Le Righe cladding.

Rovere Online Industriale
Borgo Plus Ecos

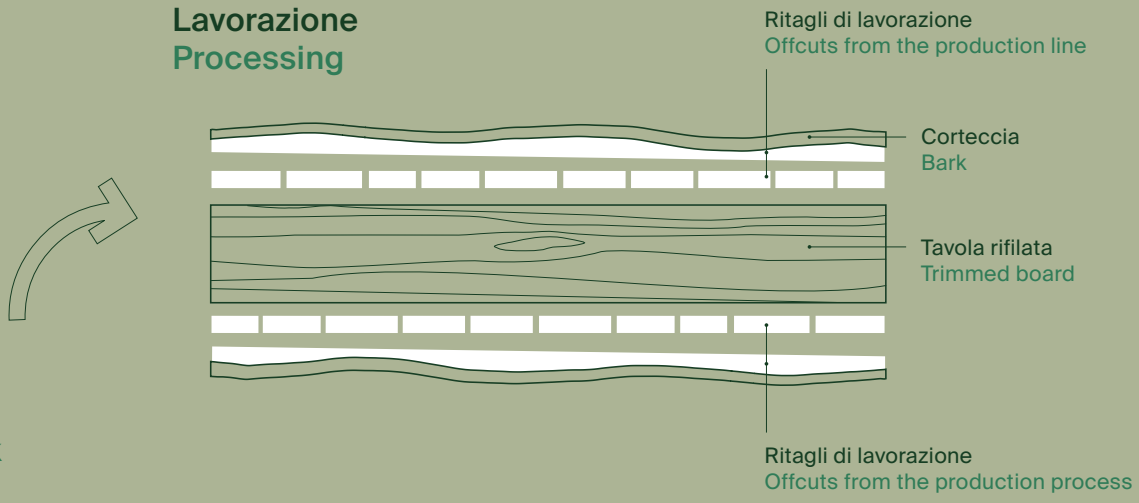
Oak Online Industriale
Borgo Plus Ecos

Wood flooring

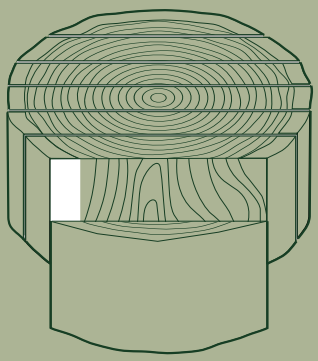
Legni del Doge

Ecos

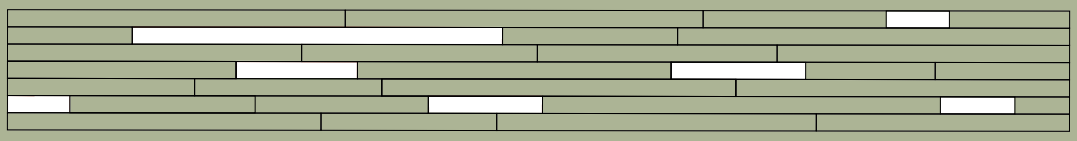
Lavorazione
Processing



Tronco
Tree trunk



Recupero
Recovery



Il recupero di piccoli ritagli di legno dà vita ad una nuova tavola ecosostenibile, rispettosa dell'ambiente.

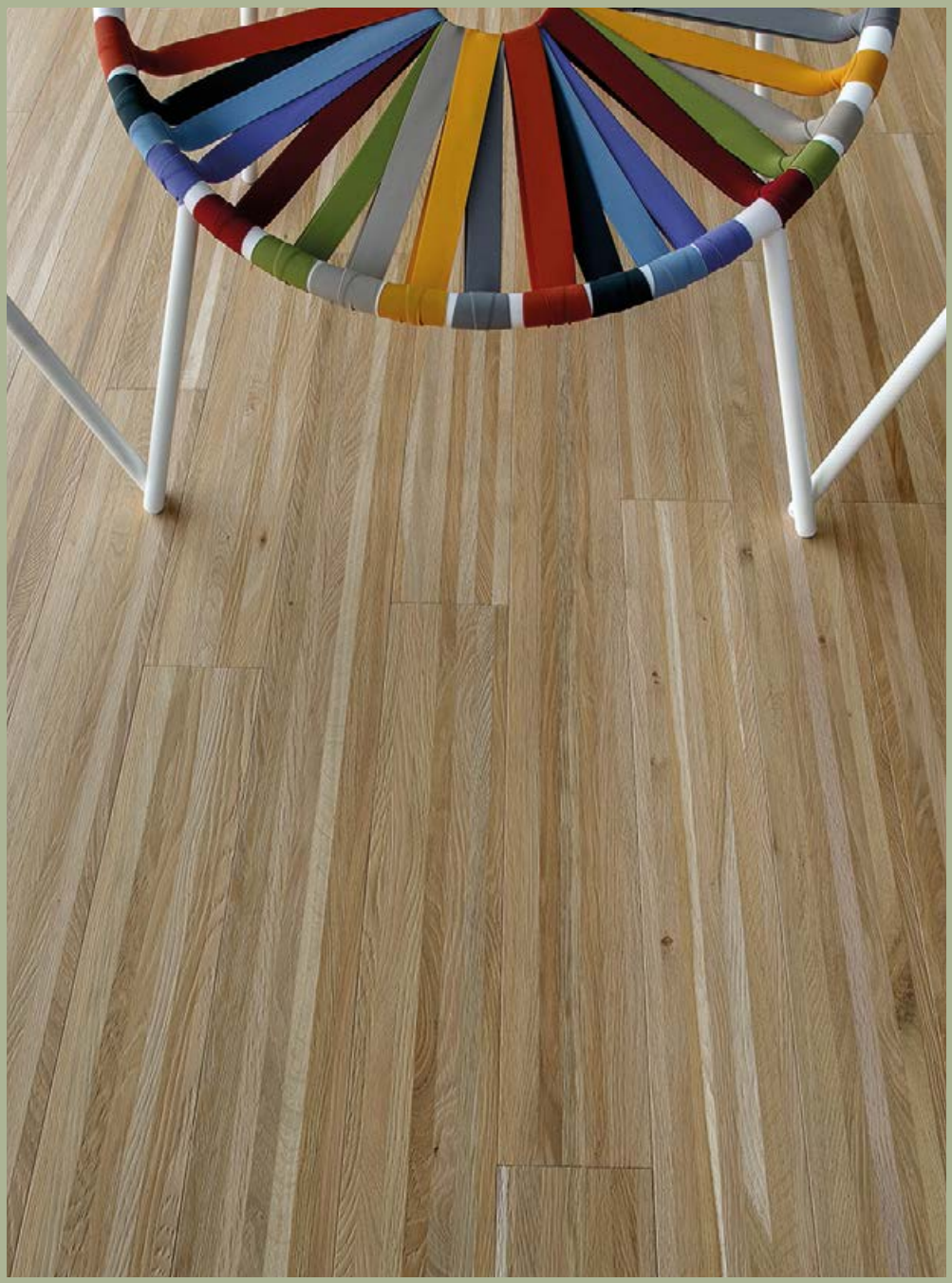
Reclaimed small wood offcuts bring to life a new eco-sustainable board that’s environmentally friendly.

Online
Rovere Natura Plus Ecos
Ph. Comuzzi

Online
Oak Natura Plus Ecos
Ph. Comuzzi

Chi sceglie Ecos ha la certezza di essersi ritagliato una posizione attiva nella salvaguardia ambientale, affidandosi a un progetto ecocompatibile di totale garanzia anche dentro la propria casa.

Those who decide on Ecos can be sure they are playing an active part in safeguarding the environment because they have chosen to adopt a guaranteed eco-compatible project in their homes.



Spina Rovere
City

Chevron Oak
City

Wood flooring

BERKEL

Rovere City
Ph. Ezio Manciucca

Oak City
Ph. Ezio Manciucca

Per l’ambiente, per la tua salute, per la tua casa
Friendly to the environment, your health and your home

PEFC
PEFC/18-31-42

PROMUOVIAMO
LA GESTIONE SOSTENIBILE
DELLE FORESTE

WE PROMOTE
SUSTAINABLE FOREST
MANAGEMENT

PROGRAMME FOR ENDORSEMENT OF FOREST CERTIFICATION

Attesta che la materia prima legno utilizzata proviene da foreste gestite in modo conforme ai requisiti PEFC. La prima certificazione è stata ottenuta nel 2007.

PROGRAMME FOR ENDORSEMENT OF FOREST CERTIFICATION

Attests that the raw materials we use come from forests managed to PEFC standards. We first achieved certification in 2007.

FSC
www.fsc.org
FSC® C083415

The mark of
responsible forestry

RICHIEDI I PRODOTTI
CERTIFICATI FSC®

ASK FOR FSC®
CERTIFIED PRODUCTS

FSC®-COC FOREST STEWARDSHIP COUNCIL®

La certificazione ha come scopo la corretta gestione forestale e la tracciabilità dei prodotti derivati.

FSC®-COC FOREST STEWARDSHIP COUNCIL®

The certification aims at the correct forest management and traceability of derived products.

icila
ISO 14001

SISTEMA DI GESTIONE AMBIENTALE

Attesta l’impegno alla tutela dell’ambiente tramite l’applicazione e il mantenimento nel tempo di un Sistema di Gestione Ambientale conforme ai requisiti contenuti nella norma UNI EN ISO 14001. La prima certificazione è stata ottenuta nel 2013.

ENVIRONMENTAL MANAGEMENT SYSTEM

Attests commitment to protecting the environment by applying and maintaining an Environmental Management System to UNI EN ISO 14001 standards. Our first certification dates back to 2013.

FRENCH VOC LABEL
I pavimenti in legno di ITLAS sono in Classe A+ secondo il Decreto 2011-321 del 23 marzo 2011 del Ministero francese dell'Ecologia, dello Sviluppo sostenibile, dei Trasporti e della Casa. La marcatura misura in classi (da A+ a C) i risultati delle analisi sul prodotto, nel quale viene ricercata la presenza delle dieci sostanze organiche volatili. La marcatura è stata attestata per la prima volta nel 2014.

FRENCH VOC LABEL
ITLAS wood flooring is in CLASS A+, as per Decree No. 2011-321 of 23 March 2011 issued by the French Ministry for Ecology, Sustainable Development, Transport and Housing. This label classifies the results of product analyses (A+ to C) that look for the presence of ten volatile organic substances. The label was achieved for the first time in 2014.

100% MADE IN ITALY
L'Istituto per la Tutela dei Produttori Italiani attesta che i prodotti ITLAS sono certificati e rispondenti ai requisiti del Sistema IT01 – 100% Qualità Origine Italiana: tutti i pavimenti sono fabbricati interamente in Italia, costruiti con materiali naturali di qualità e di prima scelta, realizzati con modelli esclusivi dell'azienda e adottando le lavorazioni artigianali tradizionali tipiche italiane. La prima certificazione è stata ottenuta nel 2009.

100% MADE IN ITALY
The Institute for the Protection of Italian Manufacturers attests that ITLAS products are certified to meet the requirements of the IT01 System – 100% Original Italian Quality: all our flooring is made entirely in Italy using high-grade, natural quality materials, comprising patterns exclusive to our company and adopting typically Italian traditional artisan methods. We achieved the first certification in 2009.

EUROPEAN UNION TIMBER REGULATION
ITLAS dal 2017 opera con un Sistema di Gestione Timber Regulation, di dovuta diligenza (DDS) certificato da un organismo esterno, che permette di documentare che il legno o i prodotti derivati sono di provenienza legale.

EUROPEAN UNION TIMBER REGULATION
From 2017 ITLAS operates with a Timber regulation management system, of due diligence certified by an accredited external board, with which we are able to document that the wood we use and its derivatives are legally sourced.

ISO 9001
SISTEMA DI GESTIONE DELLA QUALITÁ
Attesta che ogni attività o processo produttivo di ITLAS sono finalizzati a determinare il massimo soddisfacimento del cliente. L'ottenimento della certificazione è avvenuto nel giugno 2021.

ISO 9001
QUALITY MANAGEMENT SYSTEM
Attests that every activity or production process is designed to bring about maximum customer satisfaction. Certification was obtained in June 2021.

MARCATURA CE
Tutti i pavimenti in legno ITLAS rispondono ai requisiti dettati dalla normativa europea sulla marcatura CE.

CE LABEL
All ITLAS wood flooring complies with EU requirements regarding CE labelling.

MARCHI REGISTRATI
I progetti ITLAS sono protetti dal rischio di contraffazione dalla registrazione dei marchi.

REGISTERED TRADEMARKS
Registered trademarks protect ITLAS projects from the risk of imitation.

ATTESTATO
N.0001399111
STRUTTURA BREVETTATA

STRUTTURA BREVETTATA
Il listone multistrato in legno a tre strati è brevettato come invenzione industriale con attestato n. 0001399111, rilasciato dall'Ufficio Italiano Brevetti e Marchi del Ministero dello Sviluppo Economico.

PATENTED STRUCTURE
Our three-layer plywood floorboard is patented as an industrial invention with patent No. 0001399111 issued by the Italian Patent and Trademark Office.

CARB2/TSCA TITLE VI
I pannelli multistrato di legno utilizzati per la realizzazione dei pavimenti rispondono ai requisiti stabiliti dagli standard US TSCA Title VI e CARB phase 2 per le emissioni di formaldeide.

CARB2/TSCA TITLE VI
All plywood used for ITLAS floorings comply to requirements of CARB standards for formaldehide emissions.

FORMALDEIDE CLASSE E1
Tutti i prodotti ITLAS rispettano pienamente i limiti imposti dalla classe E1, la più restrittiva tra le classi definite dalla normativa europea in vigore (UNI EN 14342).

FORMALDEHYDE CLASS E1
All ITLAS products fully comply with the terms of class E1, the most restrictive of the classes defined by current European standards (UNI EN 14342).

JIS A 1460:2001 F 4 STARS
Per alcuni pavimenti ITLAS le prove di laboratorio eseguite con il metodo JIS A 1460:2001 fanno emergere valori di emissione di formaldeide secondo gli standard giapponesi (valori più restrittivi rispetto a quelli consentiti nei paesi europei).

JIS A 1460:2001 F 4 STARS
Laboratory tests on some ITLAS flooring, carried out using the JIS A 1460:2001 method, show formaldehyde emissions to Japanese standards (stricter values than those adopted in Europe).

REAZIONE AL FUOCO
I pavimenti in legno ITLAS sono certificati in classe Cfl-s1, la più alta resistenza al fuoco del prodotto, secondo i requisiti dettati dalla norma EN 14342 sulla marcatura CE.

FIRE RESISTANCE CERTIFICATION
ITLAS wood flooring is certified in class Cfl-s1, the class that certifies the highest fire resistance for products, to EN14342 requirements regarding CE labelling.

ENERGIA CERTIFICATA DA FONTI RINNOVABILI
ITLAS acquista energia elettrica certificata verde, che va ad aggiungersi a quella prodotta da parte dei pannelli fotovoltaici installati sul tetto dello stabilimento produttivo.

CERTIFIED ENERGY FROM RENEWABLE SOURCES
ITLAS purchases certified green electricity in addition to that produced by photovoltaic panels installed on the roof of its production facilities.

Sono facile da pulire
I am easily cleaned

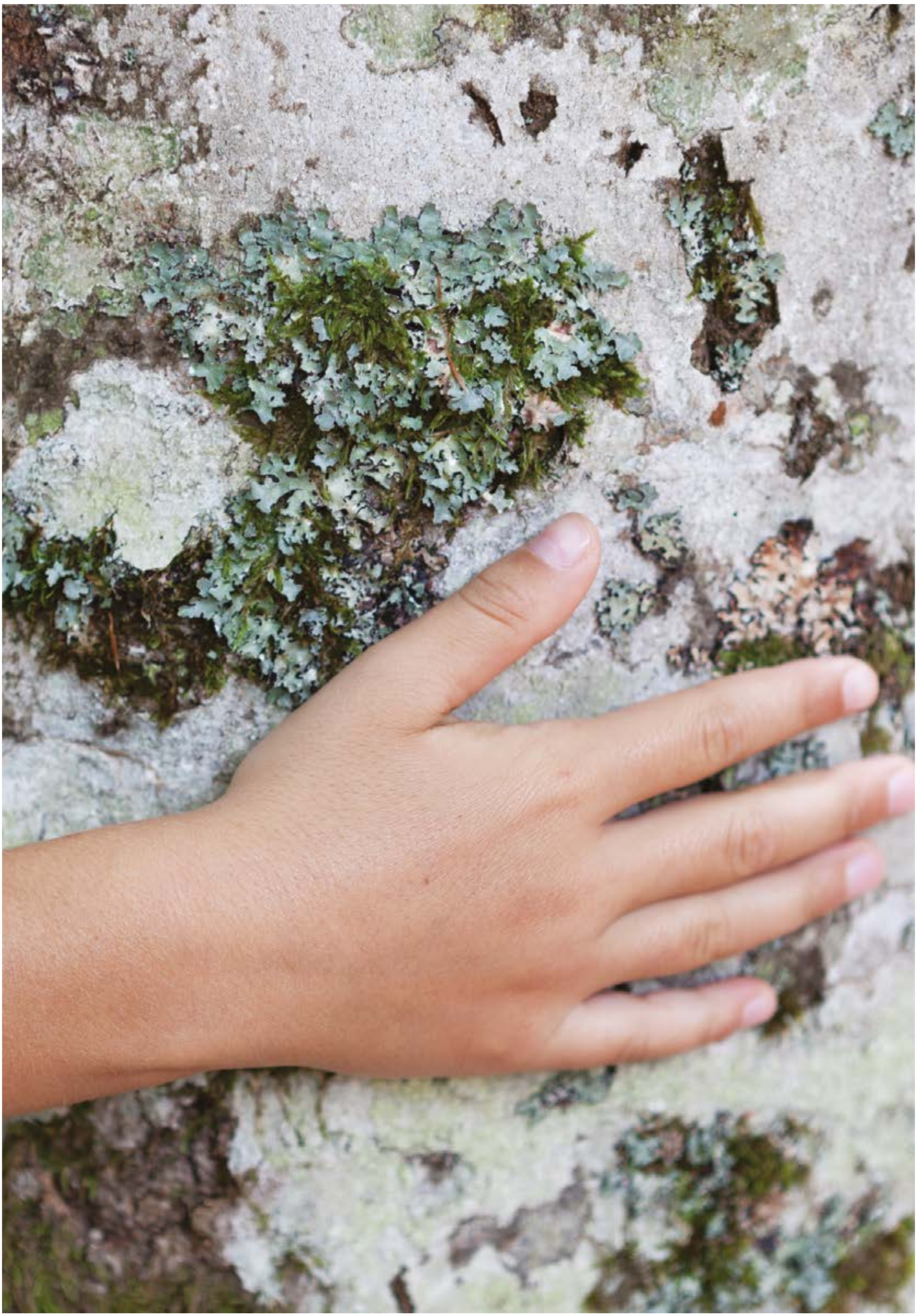
I nostri prodotti
La finitura superficiale è una protezione importante per il pavimento in legno. Per mantenerla in buono stato è sufficiente rimuovere con una aspirapolvere i piccoli detriti che si depositano quotidianamente, che possono essere causa di piccole abrasioni. Per la manutenzione settimanale è disponibile una **linea completa per la pulizia** e mantenimento della finitura.

Our products
The surface finish is important to protect wood flooring. To keep it in good condition, just vacuum the dust and dirt that accumulate every day and can cause slight scuffing. **A full line of products** for weekly cleaning and surface maintenance is available.

Rovere
Borgo Luna

Oak
Borgo Luna

Wood flooring



Sono vita
I am life

In perfetta armonia
Sono un compagno di vita. Capace di regalare bellezza all'ambiente in cui vengo posato e benessere a coloro che, passo dopo passo, accompagnerò nella mia lunga avventura. La mia presenza attiva positivamente ogni senso. Perché un pavimento in legno è bello da vedere, con un'esteticità garantita dalla materia prima ma anche da lavorazioni esperte frutto di una tradizione artigianale sapiente. Perché un pavimento in legno è bello al tatto: toccarlo o camminarci sopra a piedi nudi regala una sensazione di calore, di natura, di casa. Perché un pavimento in legno profuma di bosco, migliorando la percezione di comfort dell'ambiente nel quale viviamo.

In perfect harmony
I am a companion for life. I can donate beauty to the places where I am used and wellbeing to those who, step by step, will stay with me in my long adventure. My presence activates the senses positively because a wood floor is a beauty to behold, with good looks guaranteed not only by the raw material, but also by skilled processing by clever craftsmen. A wood floor is also lovely to touch: touching or walking barefoot on it is a warm, natural and cosy sensation. A wood floor emanates the smell of forests, enhancing the perception of comfort wherever it is used.

Mi prendo cura di te
I take care of you

Legno è vita, calore, accoglienza, bellezza
Legno è anche benessere e salute. Vivere a contatto con un pavimento in legno realizzato da un'azienda che sceglie di privilegiare le strategie di tutela ambientale significa mettersi nelle condizioni di avere dei benefici per sé e per il mondo nel quale viviamo. La mia è una presenza sana per tutta la famiglia. Per i più piccoli, che possono giocare in un pavimento sicuro. Per gli adulti, che nel legno trovano il comfort necessario a ritrovare il proprio equilibrio psicofisico all'interno dello spazio abitativo. Per abbattere la formazione di flore batteriche sulla mia superficie viene utilizzato uno specifico additivo igienizzante nella finitura finale a base d'acqua.

Wood is life, warmth, cosiness and beauty
Wood is also wellbeing and good health. To live in contact with a wood floor made by a company that chooses to privilege environmentally friendly strategies means reaping benefits for oneself and for the world in which we live. I bring good health to the entire family. To toddlers, who can safely play on a harmless floor. To adults, who find the comfort they need to retrieve psycho-physical equilibrium in their homes. The inclusion of a special hygienic additive in the final water-based finish prevents the formation of bacterial flora on my surface.

Rovere
Borgo Luna

Oak
Borgo Luna

Wood flooring

Il tuo compagno di avventure
Your comrade in adventure

Un pavimento in legno è per sempre
È compagno di avventure, di storie, di vita. Da quando nasci a quando cresci, sa essere una presenza costante e fedele nelle fasi più importanti e significative. Ecco perché la scelta di un pavimento in legno è legata alla sua qualità: la scelta della materia prima e della sua provenienza, il modo in cui viene prodotto, i materiali utilizzati per la sua realizzazione sono punti essenziali che concorrono a far sì che il pavimento in legno sia un compagno di avventure sicuro, affidabile e bello.

A wood floor is forever
It is a comrade in adventures, stories and life. From the moment you are born to your adulthood it is constant and faithful at the most important, significant stages. That's why choosing a wood floor is based on quality: the choice of raw materials and their origins, the way it is manufactured and the materials used in making it are essential elements that come together to make your wood floor a safe, reliable and beautiful comrade in adventure.

Un amore che dura nel tempo
An everlasting love

Con te per sempre
Sono un pavimento in legno di qualità. Se vengo posato in modo professionale, divento **una scelta che dura nel tempo.** Il legno con il passare degli anni mantiene infatti intatte tutte le sue peculiarità, la sua bellezza, quel calore e quel senso di accoglienza che aveva il primo giorno. Un amore che è per sempre e che anzi con il tempo può solo diventare più ricco, più forte, più duraturo. Sono pavimento in legno e sono una scelta di vita.

With you forever
I am a quality wood floor. When I am handled professionally I am **a choice that lasts a lifetime.** As years go by I maintain intact all my characteristics, my beauty and the sensation of cosiness I have had from the start. It's a love story forever that will be enriched, strengthened and durable over time. I am a wood floor and the choice of a lifetime.

Museo della Battaglia
Vittorio Veneto

Wood flooring

Sarò il tuo pavimento
I wil be your floor

Sono attuale
È impossibile non innamorarsi di me. La qualità dei materiali utilizzati per la mia realizzazione, la progettualità e le lavorazioni artigianali tipiche italiane che sono alla base della mia ideazione, i modelli esclusivi in cui vengo proposto, le finiture originali e di tendenza che mi contraddistinguono, le geometrie di posa e i formati a disposizione fanno di me un pavimento in legno unico per stile e qualità. Sono bello da vedere, ma allo stesso tempo facile da amare.

I am modern
You can’t help falling in love with me. The quality of the materials used to manufacture me, my design and the typically Italian craftsmanship underlying my styling, together with the exclusive models available, the original, trendy finishes that distinguish me, the patterns and sizes available, make me a wood floor whose style and quality are unique. I am a feast for the eyes and so easy to love.

Per tutte le occasioni
For all occasions

Non ci sono limiti al mio utilizzo
Ho una struttura brevettata che permette la massima stabilità e sicurezza in qualsiasi ambiente, sia domestico che lavorativo. Le finiture adottate per la mia lavorazione permettono di posarmi in ogni stanza, dalla cucina al bagno, in ogni superficie anche di grande calpestio. Senza alcun timore che la mia bellezza possa essere compromessa dalla quotidianità.

There are no limits to my use
I have a patented structure that provides maximum stability and safety in any environment, be it at home or at work. The finishes adopted are suitable for any room, from the kitchen to the bathroom, on any surface, even exposed to heavy wear and tear, with no fear of my beauty being compromised by daily use.

Wood flooring

ITLAS
IL LEGNO. LA TUA CASA.

Pubblicato da
ITLAS srl
Società Benefit

Via del Lavoro
Zona industriale
31016 - Cordignano
Italia

© 2023 ITLAS srl
Società Benefit
Tutti i diritti riservati

Stampato da Imoco
Maggio 2023

Direzione artistica
WABi

Testi
ITLAS srl
Sara Salin

Crediti / Fotografia
Città di Vittorio Veneto
Museo della Battaglia
Enrico dal Zotto
Claudio Comuzzi
Pietro Savorelli
Ezio Manciucca
Studio Malisan
Nudesign
Galifi Francesco
Aquila Mattia

Si consiglia di seguire gli eventuali aggiornamenti tecnici e di approfondire gli argomenti trattati su:
itlas.com

Published by
ITLAS srl
Società Benefit

Via del Lavoro
Zona industriale
31016 - Cordignano
Italy

© 2023 ITLAS srl
Società Benefit
All rights reserved

Printed by Imoco
May 2023

Art direction
WABi

Texts
ITLAS srl
Sara Salin

Credits / Photography
Città di Vittorio Veneto
Museo della Battaglia
Enrico dal Zotto
Claudio Comuzzi
Pietro Savorelli
Ezio Manciucca
Studio Malisan
Nudesign
Galifi Francesco
Aquila Mattia

Please see technical updates and look for further information on:
itlas.com

Nella stampa su carta la tonalità dei colori non può essere riprodotta fedelmente. ITLAS si riserva la facoltà di apportare modifiche in qualsiasi momento e senza preavviso.

Printing on paper may cause the shades of colours to differ slightly from the actual ones. ITLAS reserves the right to modify its products at any time, without notice.

ITLAS

ITLAS S.r.l.
SOCIETÀ BENEFIT

Via del Lavoro - Z.I.
31016 Cordignano,
Treviso - Italia

T +39 0438 36 8040
F +39 0438 99 8331
info@itlas.it
itlas.com

ITLAS