



**AR K E T I P O**

ARCHITETTURA DEL FARE

**OUVERTURE**

SERPENTINE PAVILION 2017 – FRANCIS KÉRÉ

**PROGETTI PROJECTS**

AVANTO ARCHITECTS / CASPAR SCHOLS / MARIO CUCINELLA ARCHITECTS / KENGO KUMA AND ASSOCIATES / SAUCIER+PERROTTE ARCHITECTES - HCMA ARCHITECTURE + DESIGN / BURNAZZI FELTRIN ARCHITETTI / ARCH-TEC-LAB – GRAMAZIO KOHLER ARCHITECTS

**CANTIERE UNDER CONSTRUCTION**

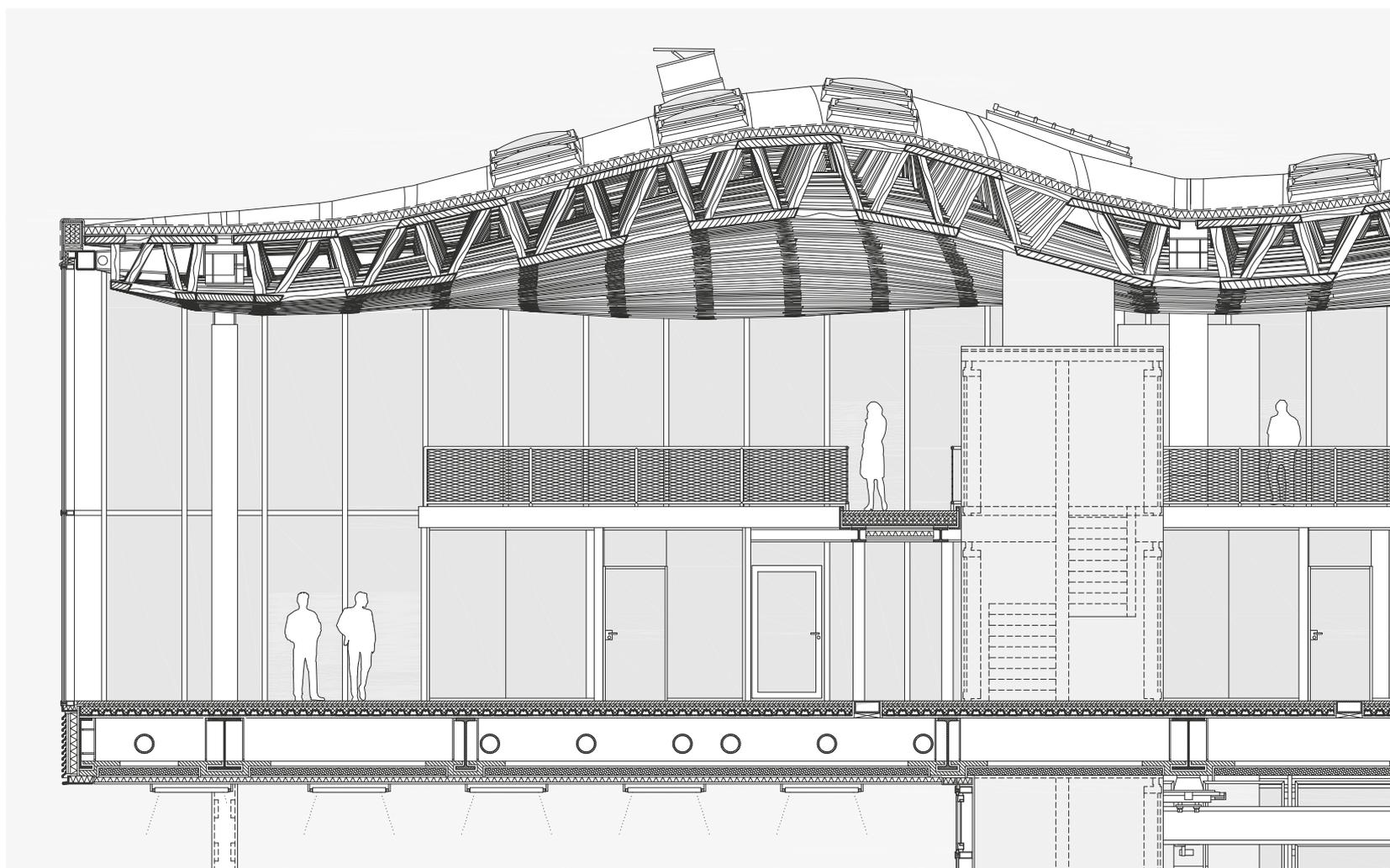
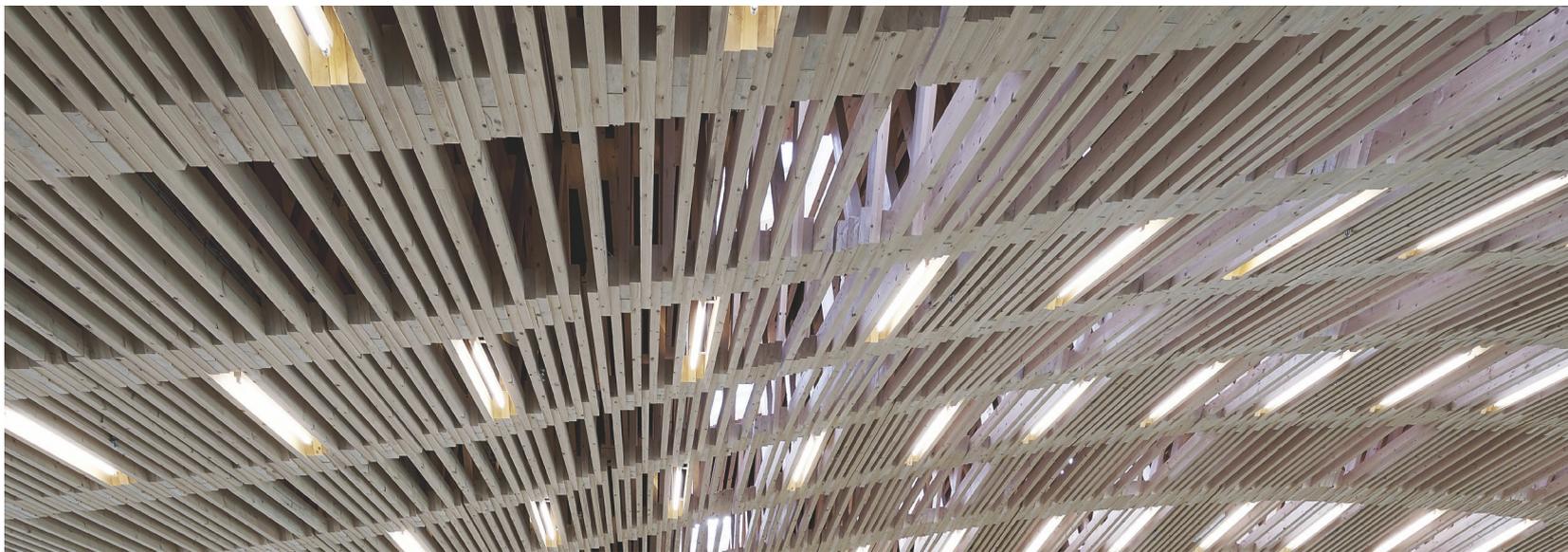
ORIO FOOD COURT, BERGAMO – DE8 ARCHITETTI

**MATERIA MATERIALS AND SYSTEMS**

PER UN MINISTERO DEL LEGNO E DEI BOSCHI – STEFANO BOERI

**BIM** RHOME: IL PROGETTO ITALIANO AL SOLAR DECATHLON

**LEGNO | WOOD**



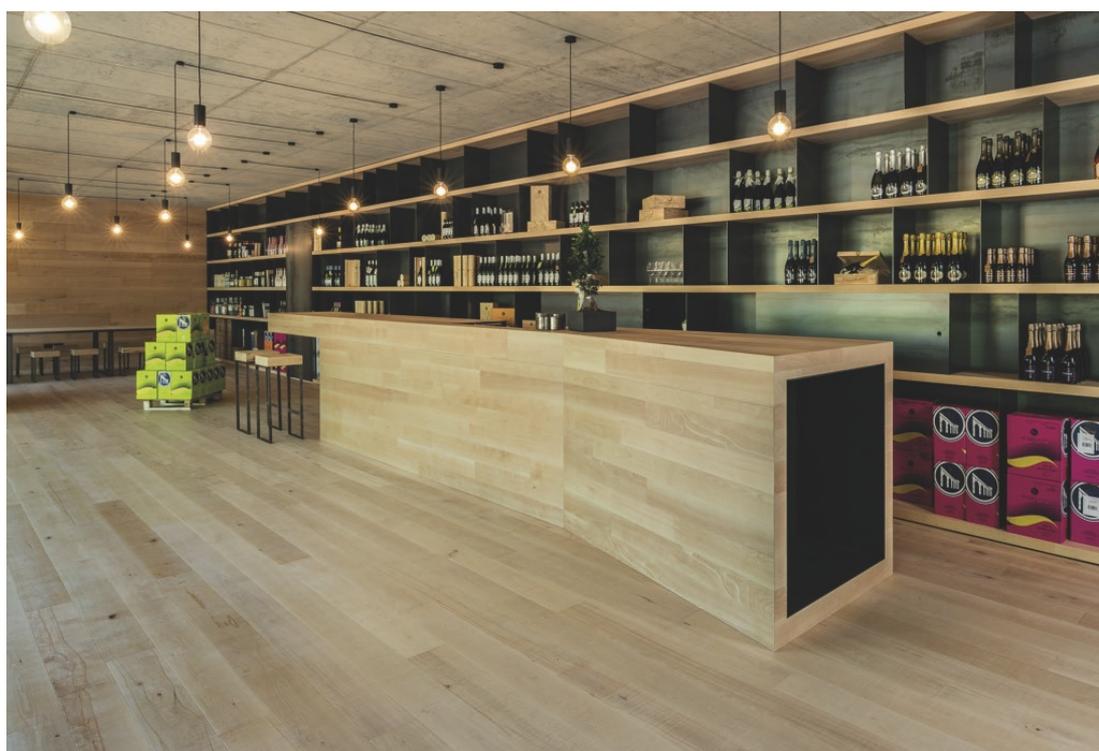
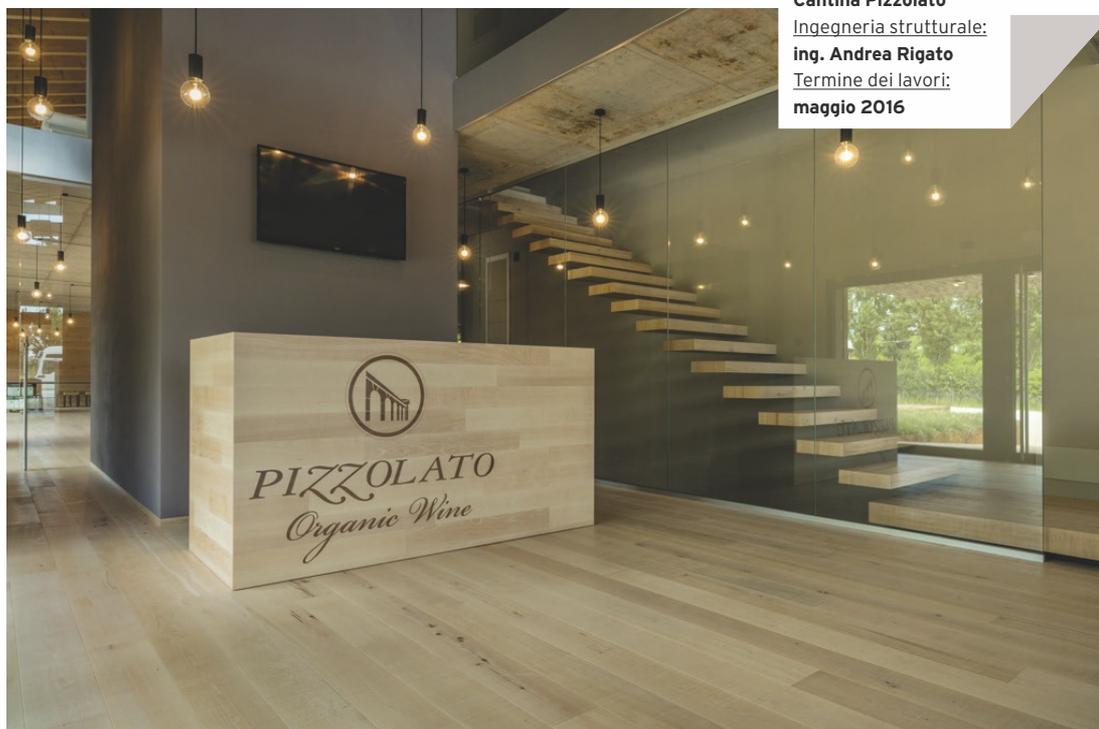
# AMPLIAMENTO CANTINA PIZZOLATO

## ITLAS FAGGIO E ASSI DEL CANSIGLIO

Progetto:  
**ampliamento Cantina Pizzolato**  
 Progettista:  
**MADE Associati**  
 Località:  
**Villorba (Tv)**  
 Committente:  
**Cantina Pizzolato**  
 Ingegneria strutturale:  
**ing. Andrea Rigato**  
 Termine dei lavori:  
**maggio 2016**

Tra le prime aziende vinicole italiane a intraprendere la via del biologico, la Cantina Pizzolato alla storica sede in una villa del Cinquecento di stile palladiano, diventata simbolo dell'azienda anche nel logo, ha recentemente affiancato un nuovo edificio, sede degli uffici, di un punto vendita, di un laboratorio e di una attigua area produttiva, che i visitatori possono conoscere percorrendo una passerella sospesa. Di segno assolutamente contemporaneo, l'ampliamento ha una pelle architettonica realizzata con listoni di legno posati in verticale, che intende richiamare alla memoria le costruzioni rustiche della tradizione trevigiana. L'ossidazione nel tempo delle assi e la voluta continuità visiva e spaziale tra interno ed esterno inseriscono il parallelepipedo nell'ambiente circostante in modo armonico, vero e proprio trait d'union tra passato e futuro dell'azienda.

In linea con la propria filosofia di rispetto ambientale e di sostenibilità (la cantina è in grado di produrre la metà dell'energia necessaria mediante pannelli fotovoltaici ed è dotata di impianti di ultima generazione a basso consumo, incluse fitodepurazione e micro-irrigazione dei filari per risparmiare acqua), la committenza ha deciso di avvalersi di consulenti, fornitori e materie prime locali, a km 0: così anche il legno scelto per i rivestimenti, le pavimentazioni, gli arredi è faggio proveniente dalla Foresta del Cansiglio, bosco controllato e certificato PEFC, che vanta una tale qualità di tronchi resistenti e robusti da essere sfruttata fin dai tempi della Serenissima Repubblica di San Marco.



### FAGGIO CERTIFICATO

Tutto il legno utilizzato per le pavimentazioni esterne e interne, i rivestimenti e gli arredi su misura della cantina è stato fornito e lavorato da Itlas utilizzando il faggio della foresta del Cansiglio, materia prima italiana a km 0 e certificata: 150 metri cubi di legno, di cui 40 termo-trattati da esterno. Grande Bosco da Reme della Repubblica di Venezia, questa foresta ha valenze storiche, botaniche, faunistiche e paesaggistiche di particolare interesse ed è certificata PEFC (Programme for Endorsement of Forest Certification) secondo i principi della gestione forestale sostenibile. Dal 2009, anno in cui Itlas ha iniziato il suo progetto di nobilitazione del faggio del Cansiglio in collaborazione con Veneto Agricoltura (l'agenzia regionale che gestisce le foreste venete), questo legno è al centro di un lavoro ambientale volto a promuovere un intero territorio,



Affiancato a una storica villa cinquecentesca e inserito armonicamente nel contesto naturale, l'ampliamento della Cantina Pizzolato è un edificio a km 0. Locali i professionisti che vi hanno partecipato, così come i materiali, a partire dal legno di faggio della Foresta del Cansiglio fornito e lavorato da Itlas per rivestimenti, pavimentazioni e arredi, certificato PEFC e in linea con la scelta bio dei proprietari dell'azienda vitivinicola.



in cui le faggete sono specie endemica destinata a diventare un prodotto finito certificato a km 0 (poiché la foresta è a soli venticinque chilometri dalla sede produttiva dell'azienda). Il legno di faggio è uno dei più resistenti, pesanti e robusti e le difficoltà nella sua lavorazione, per la presenza di molti nodi, grazie a innovative tecniche di lavorazione, sono state superate, trasformandone l'irregolarità estetica in una peculiarità. Le Assi del Cansiglio Itlas sono listoni prefiniti di grandi dimensioni a tre strati, di cui quello a vista di legno nobile di faggio, lavorati con tecniche artigianali e trattati con vernici e colle ecologiche all'acqua. Adatti alla posa su pavimenti, rivestimenti, controsoffitti, sono disponibili in diverse finiture superficiali.